











## الدفاع المدني من الكفاءات الوطنية



وعن انضمام الشباب السعودي  
لعمل في صفوف القوات المسلحة قال

بمقدى وسمو ولى عهد الامين  
بمقدى ارواحهم واسنانهم فى سبيل

وحول سؤال عن التعاون بين القوات

المسلحة السعودية والقوات المسلحة في  
النول العربية والاسلامية الشقيقة قل  
وعن انضمام الشعب السعودي

العمل في صفوف القوات المسلحة قال

\_\_\_\_\_

11



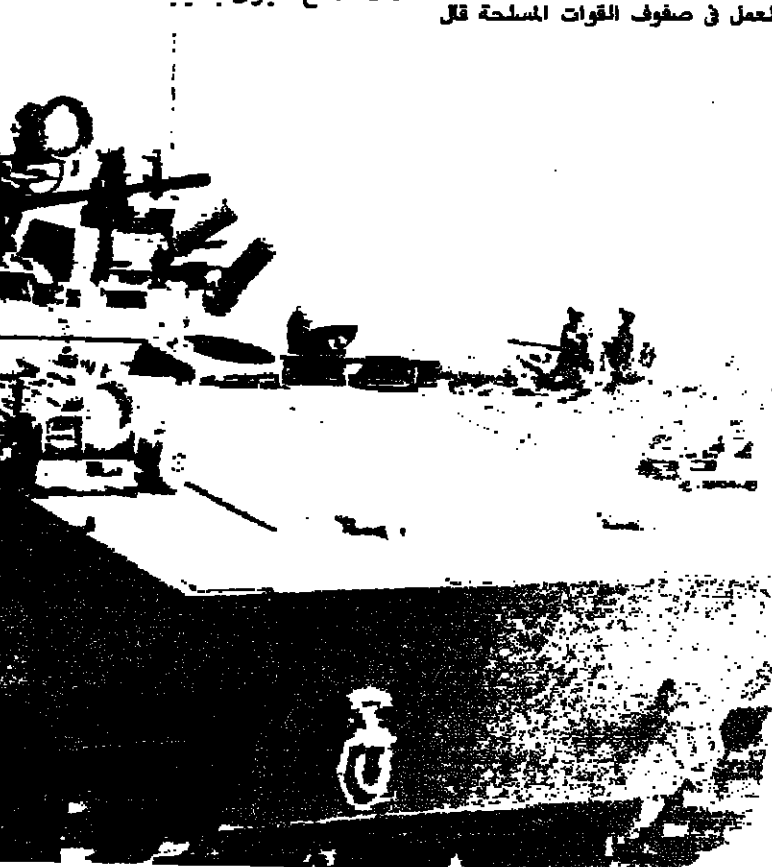
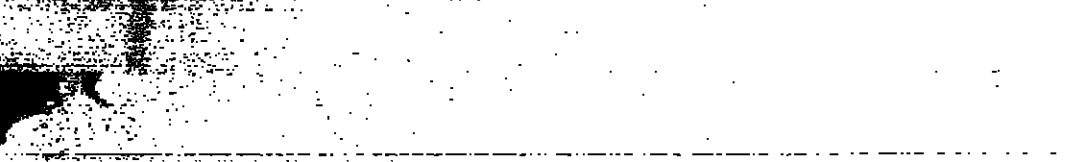
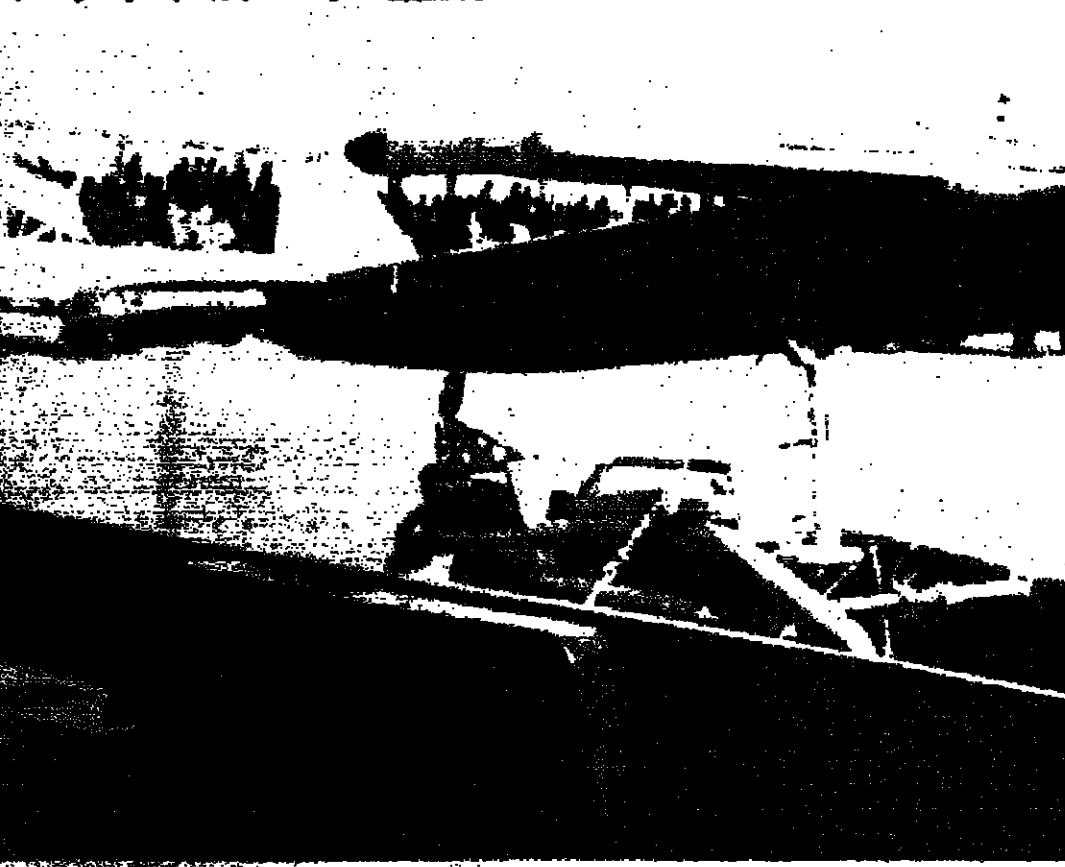
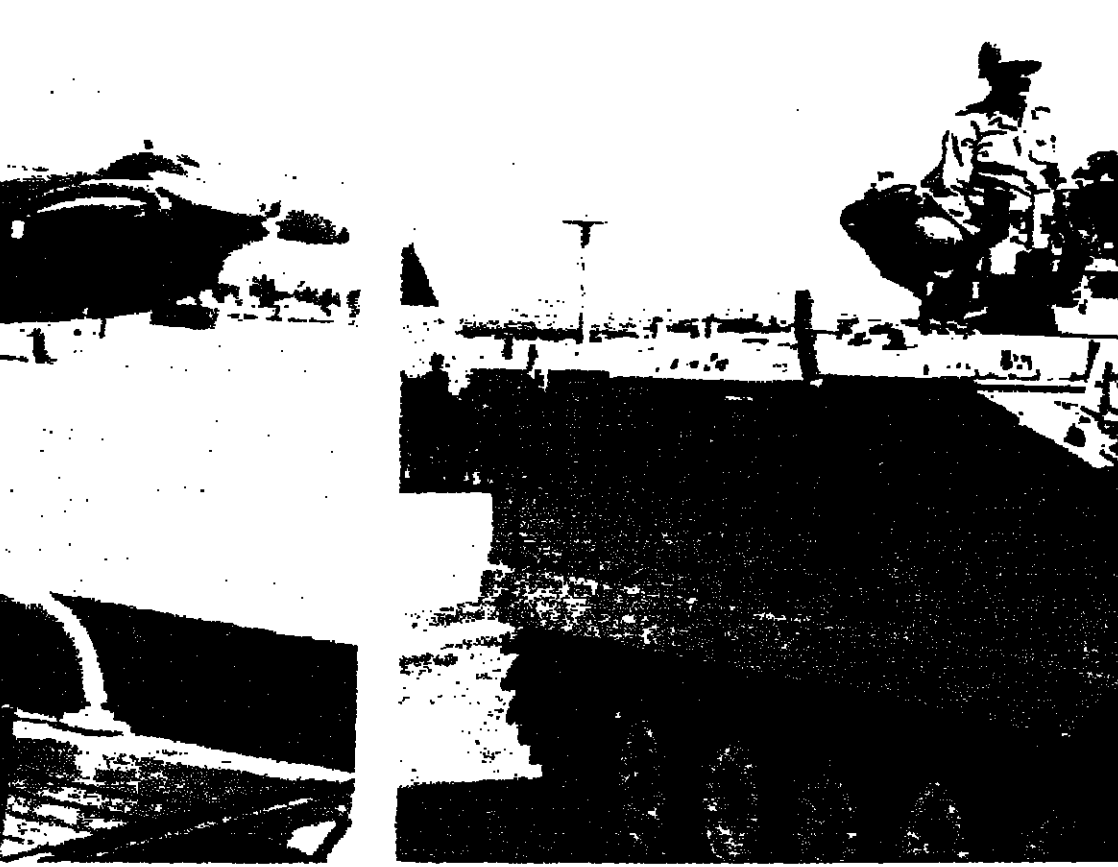
100

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



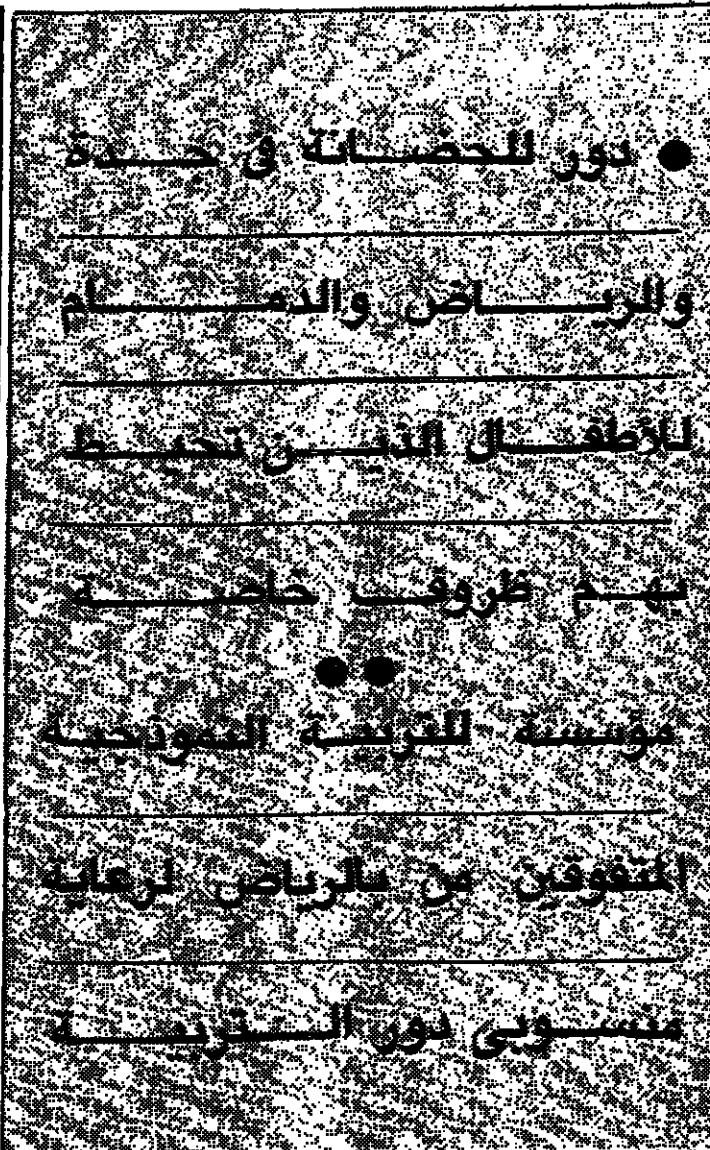
إن قيادة الفلاح كجوى مغترمة بل  
تكرس وتعطى كل جهودها وأبداعها  
لتطوير المعهد وتغريزه لاستقبال أعداد  
وبورات أكثر من ذلك ليستطيع الزاود  
لداء مهامه الثقيلة على أحسن ما يكون  
الإداء لخدمة فئادتنا الإسلامية  
وحماية هذا الوطن وتدعو الله سبحانه  
وتعالى أن يديم علينا الرجاء والسلام







# الرعاية الاجتماعية ومنطلقاتها الأساسية خلال السنوات المقبلة



البيئة المحلية جنباً الى جنب مع الخدمات الحكومية .

وأشار سموه الى ان أنشطة هذه الجمعيات تشمل العمل في عدة مجالات هي رعاية الإهمل وحضانة الأطفال ومكافحة الأمية بين المواطنين وتدريبهم على أعمال الخياطة والتفصيل والآلة الكسائية والتطريز والأشغال اليدوية وتعليم اللغات والفنون والحرف اليدوية والمطبخ المنزلي على هذه الخدمات للمواطنين وأدخل التصنيفات العمرانية والصحية على السكان وإنشاء بعض المرافق العامة وميادنها وتأمين الخدمات الصحية الوقائية والعلاجية ورعاية الشيوخ والمسنين وتقديم المساعدات المالية بطرق مختلفة للأسر المحتاجة وقد بلغ عدد الجمعيات الخيرية الحالية ٧٠ جمعية تلحق بإيراداتها المائة والخمسين مليون ريال ما يقرب من المائة مليون ريال وتقوم وكالة الوزارة بدعمها سنوياً بإعانات بلغت في العام الحالي ٢٤ مليون ريال .

وأشار سمو الأمير فهد بن سلطان الى ان العمل في مجال الخدمة الاجتماعية بالملكة في حاجة الى المزيد من العمل الفنية السعودية المدبرة على العمل الاجتماعي لسد احتياجات الشريحة الطموحة التي تستهدف تغطية كل مناطق المملكة .

وعرب سموه عن سروره بتخريج دفعتين من طلبة الدراسات الاجتماعية والخدمة الاجتماعية بالجامعات وقال اننا في حاجة الى بعض التخصصات الأخرى مثل فنون العلاج الطبيعي والإطباء والممرضين والممرضات وغيرهم الذين سوف يتم توفيرهم بمعية الله على المدى البعيد .

كما أعرب سموه عن تقديره للخدمات والتسهيلات التي تقدمها الجهات الأخرى ذات العلاقة مثل وزارة المالية وديوان الخدمة المدنية ووزارة الداخلية ولأنه في حاجة الى التطوير في طرق لا نهائية له لأن إبقاء المجتمع حضارياً يحل في طياته مشاكل جديدة لم تكن موجودة من قبل وعلى الرعاية الاجتماعية ان تتصدى لها بالعلاج لتجعل حياة الناس في صورة أكثر سعادة فلهذا فإن الرعاية الاجتماعية هي المصفاة التي تعمل على تنقية المجتمع مما يطبق به من الآثار المصلحية للتقدم حتى ينجني الناس الثمار الطيبة لهذا التقدم .

وأكد سموه ان الرعاية الاجتماعية بحاجة الى تطوير شامل لا يتعدى واحدة محدودة من الناس لا تتجسد في أشكال تقليدية التي عرفت عنها وهي تقديم المساعدة للأخريين وقال ان الرعاية الاجتماعية في عالمنا المعاصر أصبحت تعنى الرفاهية الاجتماعية لكل مواطن ولذلك فهي دائمة التطور وفي طريق لا نهائية له لأن إبقاء المجتمع حضارياً يحل في طياته مشاكل جديدة لم تكن موجودة من قبل وعلى الرعاية الاجتماعية ان تتصدى لها بالعلاج لتجعل حياة الناس في صورة أكثر سعادة فلهذا فإن الرعاية الاجتماعية هي المصفاة التي تعمل على تنقية المجتمع مما يطبق به من الآثار المصلحية للتقدم حتى ينجني الناس الثمار الطيبة لهذا التقدم .

ولذلك فإن أي مجتمع مهما كانت درجة ثرائه أو فقته حضارياً أو تكنولوجياً لا يمكن ان يستغنى عن

حاجته الى الرعاية الاجتماعية وإن أخذت تبدو في شكل نشاط وبرامج ملائمة لطبيعة كل مجتمع من المجتمعات وكل عصر من العصور .

وتكرر سموه ان النوع الخامس يختص برعاية المعوقين وقال ان هؤلاء المعوقين هم فئة عزيزة من أبناء الوطن شاعت إرادة الله القدير ان يصيهم نقص في قدراتهم البدنية أو العقلية فكان على المجتمع ان ييسر لهم يده ليراعهم ويعينهم على التغلب على ما أصابهم .

وأشار سموه الى ان خدمات الرعاية الاجتماعية في هذا المجال تسلك ثلاث سبل أقساماً للعلاج الطبي والعلاج الطبيعي ويقوم فيها الأطفال المشلولين من الجنسين القامة كاملة حيث يدرسون في المدرسة الداخلية طبقاً للمناهج الرسمية وتقدم للأطفال كل خدمات الرعاية الاجتماعية والنفسية .

أما بالنسبة للأطفال الذين لا ترغب أسرهم في إقامتهم داخلها فإن المؤسسة تقدم لهم كل أنواع الرعاية خلال الفترة النهارية . وقد بلغ جملة المستفيدين من خدمات هذه المؤسسة ما يزيد على المائتي طفل .

والسبيل الثاني رعاية المعوقين القليلين للتأهيل المهني . وقد أنشئت لهم ثلاثة مراكز للتأهيل المهني للذكور والذكور والمهين التي تصلح لتدريب المعوقين مما يجربهم من تلقاقتهم المعاني في دائرة المواطنة المتجدين بعد ان يتم تأهيلهم نفسياً واجتماعياً .

وكسى يعيشوا حياتهم السوية داخل المجتمع دون شعور بالعجز أو إحساس بالضعف وقد بلغ جملة المبرزين بهذه المراكز خلال العام الماضي ١٩٧ من الذكور و٤١ من الإناث .

والسبيل الثالث رعاية المعوقين شديدي الإعاقة . وهم من ذوي الإعاقات في الصلابة بشلل رباعي أو تخلف عقلي وغير ذلك من الإعاقات الجسدية والعقلية التي لا تستطيع الأسر رعاية مسؤوليتها المصليين بها . وهذه الحالات تتم رعايتها من خلال مركزين في كل من الرياض والمدينة المنورة تقدم على رعاية ما يقرب من ثلاثمائة حالة رعاية شاملة .

وقال سمو الأمير فهد بن سلطان ان المجال الثالث هو إعاقات الأطفال الذين يتعثر تعليمهم داخل مؤسسة رعاية الأطفال المشلولين بواقع عشرة آلاف ريال لكل طفل ويبلغ جملة من صرفت لهم هذه الإعانة في العام الماضي ١٣٠٠ طفل صرف لهم حوالي ٩ ملايين ريال .

أما المجال الرابع فهو إعانات الزواج وتصرف لكل فتاة من فتيات دور التربية الاجتماعية البنات أو الفتيات المشلولات بخدمات الرعاية البدنية يتم زواجهن وتوفر قيمة هذه الإعانة بمبلغ عشرين ألف ريال لكل فتاة .



الاحداث الذين يتركبون من الاعمال ما يزيد تحت طائلة العقاب الذي تفرضه الشريعة الإسلامية ولكن نظراً لحدوثه سنهم وتنشأ مع مبادئ هذه الشريعة تتخذ في حقهم بعض التدابير التعزيرية باعتبارهم مرضى يحتاجون الى العلاج لذلك فانهم يحتجزون بهذه الدور تحت الرعاية الاجتماعية والنفسية لحين تقويمهم لحكم الاحداث الموجودة بهذه الدور لكي تقرر ما تراه يناسبهم من تدابير تؤدي الى تهيئتهم وتكوين سلوكهم الجيد في الحياة السوية مواطنين صالحين من خلال فريق مدرب من المختصين الاجتماعيين والنفسانيين .

وقال سموه انه بالنسبة لمؤسسات رعاية الفتيات فهي مؤسسات مهمة تأسست في عام ١٩٧٠م بهدف توفير الرعاية الاجتماعية ومؤسسات رعاية الفتيات . ويبلغ عدد دور التوجيه الاجتماعي بالملكة خمس دور مهمتها استقبال الاحداث من لا توفر لهم ظروف التنشئة الاجتماعية السليمة . ويقوم هؤلاء الاحداث في هذه الدور اقامة كاملة تحت الاشراف والملاحظة المستمرة وتلقى التوجيه السليم من قبل المختصين التربويين حتى يتعدل مسار سلوكهم فيصبح لهم بعد ذلك الخروج الى المجتمع والاندماج في الحياة العادية وفق منهج سليم . وقد بلغ جملة المستفيدين من خدمات هذه الدور خلال العام الماضي ما يزيد على الخمسة مائة حدث كانوا ان يتنكبوا للطريق المستقيم .

أما دور الملاحظة الاجتماعية فيبلغ عددها حالياً أربع دور تخصص باستقبال الاحداث الذين يتركبون من الاعمال ما يزيد تحت طائلة العقاب الذي تفرضه الشريعة الإسلامية ولكن نظراً لحدوثه سنهم وتنشأ مع مبادئ هذه الشريعة تتخذ في حقهم بعض التدابير التعزيرية باعتبارهم مرضى يحتاجون الى العلاج لذلك فانهم يحتجزون بهذه الدور تحت الرعاية الاجتماعية والنفسية لحين تقويمهم لحكم الاحداث الموجودة بهذه الدور لكي تقرر ما تراه يناسبهم من تدابير تؤدي الى تهيئتهم وتكوين سلوكهم الجيد في الحياة السوية مواطنين صالحين من خلال فريق مدرب من المختصين الاجتماعيين والنفسانيين .

وقال سموه ان النوع الخامس يختص برعاية المعوقين وقال ان هؤلاء المعوقين هم فئة عزيزة من أبناء الوطن شاعت إرادة الله القدير ان يصيهم نقص في قدراتهم البدنية أو العقلية فكان على المجتمع ان ييسر لهم يده ليراعهم ويعينهم على التغلب على ما أصابهم .

وأشار سموه الى ان خدمات الرعاية الاجتماعية في هذا المجال تسلك ثلاث سبل أقساماً للعلاج الطبي والعلاج الطبيعي ويقوم فيها الأطفال المشلولين من الجنسين القامة كاملة حيث يدرسون في المدرسة الداخلية طبقاً للمناهج الرسمية وتقدم للأطفال كل خدمات الرعاية الاجتماعية والنفسية .

أما بالنسبة للأطفال الذين لا ترغب أسرهم في إقامتهم داخلها فإن المؤسسة تقدم لهم كل أنواع الرعاية خلال الفترة النهارية . وقد بلغ جملة المستفيدين من خدمات هذه المؤسسة ما يزيد على المائتي طفل .

والسبيل الثاني رعاية المعوقين القليلين للتأهيل المهني . وقد أنشئت لهم ثلاثة مراكز للتأهيل المهني للذكور والذكور والمهين التي تصلح لتدريب المعوقين مما يجربهم من تلقاقتهم المعاني في دائرة المواطنة المتجدين بعد ان يتم تأهيلهم نفسياً واجتماعياً .

يتم خلال العام الحالي تشييد عدد من المشاريع في مجال الرعاية الاجتماعية بالملكة بالإضافة الى المؤسسات الموجودة حالياً . وتشمل هذه المشاريع الجديدة داراً للملاحظة الاجتماعية في ابها ودوراً للتربية للبنات في ابها ومؤسسة لرعاية الفتيات في بريدة ودوراً للتربية الاجتماعية للبنين في شقراء ومركزاً للتأهيل الاجتماعي بالأحساء وأربعة مكاتب لكافة التسهيلات بكل من الخرج والأحساء وابها وتبوك .

وأكد صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلطان بن عبد العزيز وكيل وزارة العمل والشؤون الاجتماعية لشؤون الرعاية الاجتماعية في تصريح لوكالة الأنباء السعودية حرص وكالة الوزارة على وصول خدماتها الى كل إنسان في أي قرية أو مدينة بالملكة مهما كانت نائية أو بعيدة عن المركز تنفيذاً لتوجيهات جلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الأمين .

وأشار سمو الأمير فهد الى ان خطة الوكالة الخمسية سوف تنتهي في عام ١٤٠٥ هـ . وأن هناك دراسة شاملة اجرتها إحدى المؤسسات العالمية المتخصصة حديثاً بمقتضاها احتياجات مناطق المملكة المختلفة على مدى الخمسة عشرة سنة التالية من عام ١٤٠٥ هـ . ١٤٠٦ هـ . حتى عام ١٤١٩ هـ . كما تم تنفيذ الأولويات لتوزيع هذه المشاريع على ثلاث خطط خمسية .

وقال سموه انه تم تحديد للتأهيل الطبي وتنظيم النشاط الاجتماعي الأمل والأشرف على الجمعيات الخيرية ودراسة احوال الأسر والأفراد وحل ما يجترعهم من مشاكل .

وأشار سمو الأمير فهد بن سلطان الى ان وكالة الوزارة تلتزم في مجال الخدمات والرعاية الاجتماعية التزاماً كاملاً بالنهج الإسلامي في التربية والرعاية داخل جميع دور المؤسسات والمراكز الاجتماعية المنتشرة في شتى أنحاء المملكة . وإنها تتطلع في جميع أعمالها من مناطق وأحد : بلزوم هو مناطق لشريعة الفراء .

وقال ان دور دور والمؤسسات الاجتماعية في المملكة متنوعة وعديدة يختص كل نوع منها بخدمة فئة معينة من افراد المجتمع بحيث لا يوجد فرد واحد من أفراد المجتمع يحتاج الى رعاية اجتماعية الا ويوجد لها طوال سنين عره .

وأضاف ان تلبية هذه الخدمات يتم باتباع اسلوبين متكاملين - الاسلوب الأول خدمات يوفياها تؤديها أجهزة

الأخرى التي تعتمد على فكر البشر الدائم التغيير والتأثير - والتأثير للتجديد التي يعيشها المجتمع .

وأضاف سموه ان مواد تنظيم الرعاية الاجتماعية في المملكة مستمدة من القرآن الكريم والسنة المطهرة التي لا تزال معلقة على آخر ما توصلت اليه المواثيق والمساتر الدولية في مجال الرعاية ولكن سموه ان الشريعة الإسلامية

تلك أحكامها فيها هي البديع الذي تروى منه شجرة الرعاية الاجتماعية في الإسلام ومنعني لا ينضب ليداً فلا توجد في الرعاية الاجتماعية او خدمة يجب ان تكونها الرعاية الاجتماعية الا ولها من هذا النوع وقد يمدحها بما يجب ان تكونه من رعاية - الى الاستعانة بالسلطات في تخطيط أخرى من صنع البشر مثلها في ذلك شأن جميع أمور الحياة في الملكة التي تلتزم بتعاليمها بالملك بالحكم الشريعة الإسلامية الفراء .





# كلمة

تقرير لجنة كالاها- كلف امام الرأي العام العالي الاتحاد الفلسطيني لاسلوب اسرائيل واجراءاتها الديموقراطية الخاصة في المذبحة الزهيدية التي تمت في مجتعي صبرا وشاتيلا ونهب ضحية هذه المذبحة عدة السوف من الشبيبة الفلسطينية واللبناني .

وادانة اللجنة لبيجن وشامير وشلرون هي وثيقة جديدة دامغة للأسلوب الصهيوني الدموي الذي يستهدف البشرية جمعاء وليس هناك أي شك في ان هذا الاجراء وبغيره من الاجراءات ليس الا مقدمات الهولocaust التي نوايا الصهيونية العدوانية وكشف اساليب اسرائيل الديموقراطية في تدمير كل قنوات الاستقرار والامن التاريخ الحديث

يحدثنا طويلا عن العمليات الاجرامية لال صهيون في فلسطين المحتلة .. حيث قاد الراهبي بيجن عمليات دير ياسين وقتل داود واستمر في هذا الاسلوب حتى عملية صبرا وشاتيلا وبين هذه العمليات تاريخ مليء بالمساة والارهاب والقوة العنصرية في تحركها لكشف المزيد من اساليب اسرائيل عموما والصهيونية على وجه الخصوص تضع العالم امام مسؤولياته التاريخية تجاه كل هذه الاجراءات لان ما يحدث في المنطقة من الممكن ان يحدث في منطقة اخرى ومعنى هذا ان الانجاس الدول التي يؤيد السيرة العربية لاقرار الامن والسلام سوف يصيب بنى من الجنود لان اسرائيل تسعى لتحقيق ذلك كله واسلوب تل ابيب في الاوتة الاخيرة خاصة في المباحثات اللبنانية الاسرائيلية يوضح هذه الابعاد في الوقت الذي حقلت فيه المسيرة العربية انجازا شاملا في اوضح الحقيقة للرأي العام العالمي بذلك اسرائيل جهدا كبيرا في تشويه الكثير عن هذه الحقيقة وهو اسلوب ليس بغريب ان تمارسه اسرائيل .

ان العلم في حلجة للجنة مطالبة للجنة كالاها وليس الامر بغريب او بجديد ان تسعى الدول العربية لاجراء لجنة مشابهة ودعمها وتعزير مواقفها وحتى تتضح الكثير من الحقائق الدامغة حول اسلوب اسرائيل الراهبي وحول ممارساتها الديموقراطية وحول الاجراءات الاستيطانية التي تسعى لتكريسها في الاراضي العربية وعلى حساب مستقبل الشعب العربي .

## يوميات البلاد

يكتبها

محمد حسن فقي

### شعر في نشر ؟!

منذ امد طويل ولنا اتباع قلم الابن الاستاذ تركي عبد الله السديري رئيس تحرير جريدة الرياض واقرأ نمرات هذا القلم باعجاب .. كنت اتخيله بعين بصريتي .. فليصر تحت جلده طيفين يتعاركان .. وكلاهما يحاول باستماته التغلب على صاحبه .. وكنت كمشاهد معجب احوال بدوري الحياء وعدم الانحياز في احدهما .. فانا معجب بكليهما .. لكنني اضطررت اخيرا ان احكم .. ولعل حكلي ان يكون مخدوشا فانا كواحد من ينتمون الى الانب اغلب الجانب الادبي على بقية الجوانب الذي ينشرها قلم موهوب .

ان تركي السديري يعالج كركيس تحرير جريدة يومية كبرى مواضع سياسية في اكثر ما يكتب .. لكن الجانب الانبي فيه يضطره الى معالجة قضايا ادبية فيكتب شعرا متورا ياخذ بقلب فما يملك القارئ الا ان يعجب والا ان يستغرق في القراءة وهو يستعرض الصور المتكلمة .. والاخيلة المنجحة .. والا ان يبارك هذه اللوحات الادبية التي تبرزها ريشة تركي السديري المتمكنة .. والا ان يسلك صاحبها في عداد الابداء الملمين .

وليس في هذا غمط او انقاص مما يكتبه تركي السديري في جوانب الحياة وبرز هذه الجوانب هي التعليقات السياسية فهو في هذه التعليقات محلق يكرنا برؤساء التحرير البارزين في الشقيقات

العربيات .. بل لعل فيه مزيدا من التزكية لهذا القلم البارح .

وتعدد الجوانب في الاديب مما يرسخ مكانته ويبلل على كثر ابعاد ثقافته .. على انه لابد لهذا التعدد من جانب يكون اكثر بروزا واشد تالقا ولعانا . كذلك هو شأن الاديب بوجه عام سواء كان شاعرا او كاتباً .

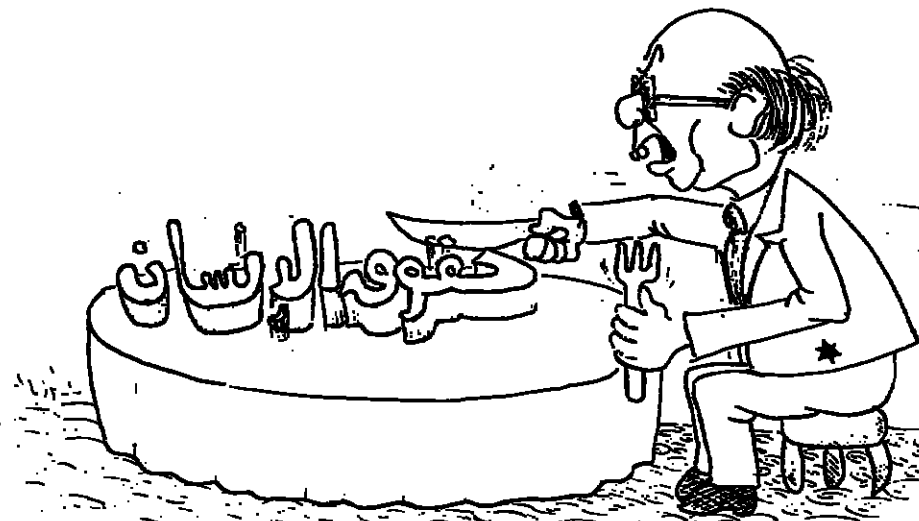
ان فانا اعز بتركي السديري ككاتب تنبض احساسه وافكاره وتعبره نبضا شعريا يستحوذ على المشاعر والافكار ويخرجها من ضجيج السياسة الى افق الشعر الحلة ... كما اعز بنقر من الشباب يكتبون في صحفنا المحلية باقلام واعدة بادب رفيع يمكننا بصدق ان نياهي به ونفخر .. ففي المنطقة الغربية .. وفي المنطقة الوسطى وبوجه خاص في جريدتي الرياض والجزيرة شبل ينفق طريقه بعزم وتصميم .. وينتقل من مرحلة اكثر نضجا وترسا فنستحق لهم بمستقبل حافل .

اما المنطقة الغربية فقد سبق لي ان كتبت عن بعض الاعلام الشابة التي برزت في الميدان الادبي بروزا لا يمكن لاحد ان يمارى فيه .. وتحقق الكثير مما كنا نتوقع لها من مستقبل لامع .

ولعلني اكتب في يوم قريب عن بعض الاعلام الفتية التي تستلقت النظر في بلادنا وتستقطب الاهتمام وما نرجوه لها من مستقبل وضاء .. ذلك واجب حتم علينا نحن الشيوخ توجيه علينا امارة القلم وقديسة الحرف

فلا بد من الحوافز الدافعة للشباب .. ومن اقوى الحوافز التشجيع والنقد الهادف البناء الذي يحمل في طوابه التبصير والتوعية والترشيد .. والذي لا يعمل على واد البراعم وهي في سبيلها الى النفتح والازدهار بل انه يتناول الاثر برفق ... ويبين مواطن الضعف بروح مبشرة لامندرة متوعدة الا اذا ناك ان الاثر لا يمت الى الادب يصله وان صاحبه استعجل النشر قبل اوانه ومن الخير له ان يصطبر حتى يقدم للناس مايستحق ان يقرأ .

ويعد فانتني اود لو ان الابن الاستاذ تركي السديري اعطى الجانب الادبي الذي منح له الله ... اعطاه اهتماما اكثر ووقتا اوسع حتى نستمتع فترة بعد اخرى بركنه الممتع لقاء . وان لاستأثر به التعليقات السياسية فحرمنا من هذه الومضات الادبية المشعة .. بل لعلنا نتمدى فنطلب اليه ان يجمع هذه السوانح في كتاب يلم شتاتها على ان هذه الامنية لا تقتصر على تركي السديري وحده بل انها تشمل كل الاعلام الفتية المتوجهة في المنطقة الوسطى والمنطقة الشرقية حتى يستطيع ادبا ان يزاحم بمكتبه العريضين الادب المزدهر في الشقيقات العربيات بل فانا نطمح ان يسبقها في الزحام فكثير من البوارس يبشر بهذا .. وما ذلك على الله بعزيز .



### من اجل البنساء !!

فانه يؤجر فيه أربعة : السائل والعالم والمستمع والمحب لهم .

وقال علي ابن ابي طالب .. لتكمل يكمل العلم خير من المال .. العلم يحرسك وانت تحرس المال والعالم يحكم والمال محكوم عليه والمال تنقصه النفقة والعلم يزكو بالانفاق .

من هذه الاحاديث الشريفة وكلام الامام علي بن ابي طالب ندر .

عدم تطبيق العلم مع النفاق ذلك ان العالم المنافق يستحيل عليه ان يكون قدوة وحكما عادلا طالما انه يعطي الصورة المغايرة لما يدعيه من علم وهنا افتراق او تناقض النظر والعمل وهو مرفوض .

للمؤمن العالم نافع وغني بنفسه اي ربط العلم بالعمل بالارشاد والافادة العالم هو الذي يهدي الى سبيل الله وهو الذي يغني بعلمة لانه يقربه الى الله .

السؤال في العلم ضرورة مستحبه وواجبه . يؤجر فيه طرفان اسلسان العلم من جهة والسائل والمستمع والمحب لهم من جهة ثانية اي جمهور طلاب العلم ومن معهم من المؤمنين العلم للجميع لانه يقرب الى الله وكل المؤمنين سواسية امام الله .. ولابد من السؤال حتى تكون العملية التربوية معتمدة على حلجة المتعلم وامكانات العالم على السواء .

العلم يزكو بالانفاق وهذا من اهم الاسس التعليمية كلما تقدم العلم في التعليم والفتاوى في المدارس والاجتهاد والبحث والمنافرة كلما ازداد علمه عمقا واتساعا هذه الاساسيات في فهم العلم كفرصة دينية من اجل سعادة الدنيا والاخرة اوجبت على الغزالي ان يضع اطارا عاما للمعلم يتحرك ضمنه في علاقته بطلبيه ومحور هذه العلاقة هو الارشاد بالعلم والعمل بالنظر والممارسة .



يعتبر « الغزالي » ان العلم والعمل هما مفتاح السعادة الدنيوية ويستشهد لاجل ذلك بالعديد من الاحاديث النبوية الشريفة قال صلى الله عليه وسلم « خصلتان لا تكونان في منافق .. حسن سمع .. وفقه في الدين .. » .

« الفضل للناس المؤمن العالم الذي ان احتيج اليه نفع وان استغنى عنه اغنى نفسه » .

« العلم خزائن مفاتيحها السؤال .. الا فاسالوا » .



حباقتنا مد وجزر .. وهي كما يقال يوم غسل ويوم بصل .. تصادفنا احيانا لحظات عسيرة نقول لانفسنا فيها كيف سنخرج ونحن اقوياء وتواجهنا مازق حرجة تتطلب منا وقفة الرجال .. هناك اناس يعرفون كيف يقفون امام المازق كما الطود الشامخ وهناك من تخور قوامهم .. والفخر كل الفخر لاولئك الذين يصمدون امام كل شيء ويتحملون ويجتازون المصاعب ويخرجون منها وهم اقوى واشد واصلب .

تواردت على ذهني هذه الخواطر .. ولنا لشاهد صورة رائعة لمعنى الكفاح والصمود في وجه الالم والحزن والمصاعب .. فانه لا احسب انها تتجاوز الحادية عشرة من عمرها مبتورة الذراعين لان والدتها قد تناولت دواء التلاويذ اثناء الحمل فاش هذا الدواء على الجنين وكان من نتيجة ذلك ان جاءت هذه الفتاة المشوهة المعوقة مبتورة الذراعين .

لكن ارادة الله ورحمته لم تدخل على هذه الفتاة الصغيرة بارادة العمل والصبر بالكفاح والعزيمة فقد ثابتت هذه الفتاة حتى اصبحت واحدة من ابرز هواة ركوب الخيل بل احد انجحهم في المسابقات .

لقد حولت هذه الفتاة الحزن والالم الى قوة دافعة لها .. حطمت اشعة الرهبة ولم تستسلم لواقعتها المرير بل ناضلت في سبيل تغييره .

تري كم نحن بحاجة الى مثل هذه النماذج الرائعة تضيء وجه الحياة وتحطم جسور الوهم والتمزق التي يعاني منها بعض الناس الاصحاء جسما مرضي في دواخل نفوسهم .

ولاشك ان هذه الفتاة السعيدة الرائعة قد وجدت من يعينها على بلوغ هذا الهدف ويوصلها الى هذه المرحلة انها بلاشك اسرتها امها وابوها وليت شعري كم من الآباء والامهات عنيدا الذين يحطمون في نفوس اولادهم ارادة الحياة وقوة الامل ان الاب والام هما الرائدان اللذان من خالهما يستطيع الابناء ان ينطلقوا ليزرعون وجه الحياة سعادة ونماء وزهورا .

هل تعرفون انديسون ذلك العبقرى المخترع الشهير .. انه يعترف ويقر بان امه كانت السبب وراء تغيير مجرى حياته فهي ملهمته ومعلمته ومن اجلها عمل ومن اجلها نجح ومن اجلها عاش ليقدم لها وللانسانية عسيرة فكره وعمله ونفائحه لماذا ؟! لان امه كانت الانسانة الوحيدة التي امنت بعقليته ونبوغه في وقت قال عنه الآخرون انه ابله مجنون لا يصلح لشيء في الوجود تذهب الام الى المدرسة ومعها ولدها الذي يبكي لانهم فصلوه طردوه من المدرسة تذهب الى المدرسة لا لتتوسل اليهم في ارجاعه ولكن لتقول لهم ان ابني يحمل فوق كتفيه راسا فيه من الذكاء اكثر مما في رؤوسكم جميعا وتعود به الى المنزل وتعمل جاهدة في ان تضع كل رجليها وحنايتها وخبرتها في سبيله ولتحقق امل الام ويصبح توماس انديسون اكثر العلماء والمخترعين شهرة .

تري كم يعيش بين ظهرانينا من اطفال اقوياء اصحاء انكباء لا يجدون من يلتفت اليهم ولايرعى مواهبهم .



### الشخصية الجيدة

في مجتمعنا لا يقل وجود الشخص الجيد بكل الصفات الحسنة ، المطلوبة في جودة الانسان سمعة وتعاملا وتفكيرا . ذلك كون منبته منبعا اجتماعيا حسنا متميزا بتأثير الدين وقيم المجتمع وفي ظل العوامل الجيدة وهي متعددة . وليس من غرابة في تعدد وتكرار وجود هذا الشخص ليشمل فئات كثيرة العدد ومتنوعة المعادن الانسانية الخيرة التي يجتمعون حول عطائها للغير كاتساعا نحو الخير دائما ونواحي الاهداف الحميدة في الحياة وتحقيق المثل والقيم ذات الايجابية مسار بيتفقه ذلك الشخص الجيد ليشق طريقه ضمن الدروب ويدلو ببلوه من المعين الجيد ذلك بين الدلاء فتكون من لدن هذه الصفات الانسانية في الحياة الاجتماعية انماط من الناس ومعادن من البشر على مستوى مطلوب ينشدها كل عقل ادرك معاني خلفه الشخص الجيد من بين ما ينشده في حياته . ولعل مطلبنا كذا يعد مطلبيا ثمينيا غاليا يعادل مايطليه الاكثري في هذه الحياة ماعلا في نظره وعظم في حساباته ويتأكد العقلاء من طلب الانماط البشرية الحسنة ووجودها في حياتهم تأكيدا لاصداء الخير في المجتمع الذي تترامى ملين سامعه دعوة المنادين بليجاد اكثرية غالبة كلها تتسم بالخير والوجود بحيث يغدو كل فرد منها بمعنى هو الشخص الجيد ، وهو الانسان المطلوب للتعليش والحياة في مجتمعهم وفي سائر مجتمعات الانسانية وعلى هذا استهدف دعاة الاصلاح ورجال الخير في حياتهم الفكرية وعبر ما انتشر من رسائلهم الاجتماعية كاصلاح الفرد الجيد والانسان الحسن ومن ثم اصلاح المجموعة وابداع الكل على هذا الاساس مجتمعا للخير والسلوك الجيد والمسار الطيب في الحياة عامة . ومن بعد دلالة الشخص الجيد هي مؤشرات للشخصية الجيدة حقا فتعاطف قميها وتعلو مثلها وتغدو الذات في داخلها مصبوبة بصيغة الانسانية الرائعة بجسادة ويستحقاق فالسلوك الحسن الذي سلكته هو الواجد لروعها وهو الداعي ايضا لتقديرها الجميل في نظر الناس جميعا فتغدو سمعتها هي سرتها مما يذكر الناس ويحتكون كضربهم - بذلك - للمثال المطلوب في مجتمعهم وتحسبهم من وجود الانماط الانسانية للنسبة لحياتهم فليبحث عن الشخصية يكون بعد المطلب بوجود الشخص المتميز بشيء ما وجوده الشخصية لاتتأني الا من الشخص الجيد .





## وزير الكهرباء القطري يستقبل وفود لجنة

### ترشيح استهلاك الكهرباء بمجلس التعاون

وقد استعرض الوزير القطري مع أعضاء الوفود خلال المقابلة سير أعمال اللجنة ومختلف المواضيع المطروحة للبحث أمامها . وكانت اجتماعات لجنة ترشيح استهلاك الكهرباء قد بدأت في الدوحة صباح أمس الأول وتستمر يومين .



دعم العلاقات الثنائية بين العراق والأردن

بغداد ٢٧ ربيع الثاني ... استقبل السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقي السيد محمد بن محمد وزير الكهرباء العراقي صباح أمس الوفود المشاركة في اجتماعات لجنة ترشيح استهلاك الكهرباء بمجلس التعاون لدول الخليج العربية المنعقدة حالياً في الدوحة .

وكانت الوفود قد بدأت في الدوحة صباح أمس الأول وتستمر يومين .

# خطة امريكية جديدة لدفع المفاوضات اللبنانية الاسرائيلية لانسحاب القوات الاجنبية

## خطة امريكية جديدة لدفع المفاوضات اللبنانية الاسرائيلية لانسحاب القوات الاجنبية

الخصخصة رئيس الوزراء الاسرائيلي مناحيم بيغن قال الرئيس ريغان انه يعتقد انها القامة روابط شخصية خلال زيارته لمناخم بيغن لواشنطن غير انه اقر بوجود خلافات بينهما حول مسالة الخروج من لبنان .



القوات الاجنبية - اضاف الرئيس ان اسرائيل تعتبر الان من الوجهة الفعلية في وضع القوة للتحلة . وردا على سؤال حول علاقته

أفاد بحث الرئيس ريغان في مقابلة تلفزيونية الجهود الامريكية الجديدة الرامية الى انسحاب القوات الاجنبية من لبنان وبعد ان اعرب الرئيس عن اعتقاده بان اسرائيل تعزل بلا داع للحفلات التي تجري في هذا الصدد قال - ان معيونه الخاص فيليب حبيب قد عاد مرة اخرى الى الشرق الاوسط وبمع خطة امريكية جديدة وقال ايضا انه يأمل في ان يوافق الاسرائيليون على الانسحاب في نهاية المطاف . وقال الرئيس ريغان ان المسألة تتلوه الان على ثقافة اخلاقية معينة طلائ ان لبنان طلب انسحاب كافة

فيما يعود اليه يوت الامريكي الخاص فيليب حبيب الى الشرق الاوسط بمقترحات تتعلق بانسحاب القوات الاجنبية من لبنان - قال الرئيس ريغان - انه يعتقد ان اسرائيل تعزل بلا داع المحادثات الخاصة بانسحاب القوات الاجنبية من لبنان .

### ابو جهاد :

## الحوار الاردني الفلسطيني ليس موجهاً ضد احد

### الحوار الاردني الفلسطيني ليس موجهاً ضد احد

شارقة ... ق ن ا ... صرح السيد خليل الوزير (ابو جهاد) نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية ان الحوار الفلسطيني مع الاردن ليس موجهاً ضد احد وليس على حساب علاقات الثورة الفلسطينية مع أي طرف .. وقالان هذا الحوار يتم على قاعدة امتلاك الثورة الفلسطينية لقرارها السياسي المستقل .

واوضح ابو جهاد ان أساس أي علاقة مستقبلية مع الاردن يتلوه من النضال لقيام دولة فلسطينية وادى رفضه لشروع الرئيس الامريكي رونالد ريغان للسلام في المنطقة .. مشيراً الى ان هذا المشروع لا يلبس طويحت الشعب الفلسطيني ويكر عليه حقوقه الوطنية وفي مقدمتها تقرير المصير ... واقالة الدولة المستقلة .

وقال في حديث نشرته صحيفة (الخليج) الصادرة هنا أمس اننا ان نفرض احدا في التحدث باسم منظمة التحرير لانها حصلت على حقها بذلك بعد نضال مرير وشاق وانها مصممة على انتزاع الحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني من نوابي الادارة الامريكية والصهيونية عبر مواصلة النضال بمختلف اشكاله العسكرية والسياسية والجماعية .

واضح ابو جهاد ان مسألة تشكيل جيش التحرير الوطني الفلسطيني ستكون من المواضيع الرئيسية امام المجلس الوطني الفلسطيني في اجتماعاته المقبلة بالجزائر والتي ستركز ايضا على ضرورة تعزيز الوحدة الوطنية في اسائر منظمة التحرير على قاعدة البرنامج السياسي والقانوني الذي اقره المجلس الوطني من قبل .

وقال ان المجلس الوطني في اجتماعاته سيكلف امام مسؤوليات جسام في مجال تعزيز الوحدة الوطنية وتصميم ارادة القتال ضد العدو حتى يحترف بالحقوق الوطنية والشرعية للشعب الفلسطيني .

وحول العلاقات السورية الفلسطينية قال انها علاقات تضامنية كالحية مشتركة رغم ان هناك من يريد زرع الخلاف بين فتح وسوريا مؤكداً ان هذه العلاقة مستهقة دائماً .. الا انها الان التي من السابق ويقتضية لعودة العلاقات مع مصر قال انها ان تعود الا بمقدار ابتعاد مصر عن التناقضات كعب يبعد .

ومن ناحية اخرى حذر السيد هاني

# تأكيدات سورية فلسطينية بالانسحاب في الموعد الذي يحدده لبنان

## تأكيدات سورية فلسطينية بالانسحاب في الموعد الذي يحدده لبنان

يشير ان الدعم الاساسي ياتي من الولايات المتحدة وواضح انه لذلك فان اسرائيل تسعى من خلال المفاوضات الجارية حالياً الى ابعاد امريكا قدر الامكان عن هذه المفاوضات من اجل تنفيذ ما يطمح عليه لخلايا بين لبنان واسرائيل .



واضاف ان اسرائيل تسعى لتحقيق مصالحها وامنعها وهي تنصرف على هذا الاساس وقد يكون لها هدف استراتيجي مع الولايات المتحدة او قد تختلف معها في جزء من سياساتها . ومضى قائلًا انه بغضبة لبنان فإنه

تتجسجج ... وقال انه لهذا فلا يمكن ان يتسوى الشقيق الذي اتي بناء على طلب واسرائيل المحتل الذي دخل وهو يضرب حملات معه الدمار واصفاه انه لا يمكن مساواة هذا المحتل ايضا بالفلسطيني الذي عاش لاجئاً ينتظر تحرير ارضه وينتظر العدل .

بيروت ... ق ن ا ... اعلن السيد شفيق الوزان رئيس الوزراء اللبناني ان هناك تأكيدات خطية لدى لبنان من السوريين والفلسطينيين بالانسحاب من الاراضي اللبنانية في الموعد الذي تحدده الحكومة اللبنانية .

وقال ان لبنان طلب من السوريين والفلسطينيين الانسحاب بصورة مبدئية الا انه لم يحدد لهم موعداً لهذا الانسحاب لانه يريد تحقيق انسحاب القوات الاسرائيلية ايضا .

واوضح ان الاستراتيجيين يهتمون بالشروط ومن يصحون على استعداد للانسحاب فانه سيكون هناك برنامج لخروج الجميع واصفاه مؤكداً نحن الذين سندعم طبيعة خروج كل جهة من الجهات .

جاء ذلك في مقابلة تلفزيونية مطولة لاذاعها التلفزيون اللبناني الليلة قبل الماضية واكد فيها السيد الوزان ان لبنان ليس على استعداد ولا يمكنه تحت اي ظرف ان يسوى بين الوجود الفلسطيني او السوري والوجود الاسرائيلي .

# مجموعة الاربعة وعشرين تطالب بزيادة رأسمال صندوق النقد الدولي

## مجموعة الاربعة وعشرين تطالب بزيادة رأسمال صندوق النقد الدولي

واشنطن ... ق ن ا ... وافق بعض الخبراء الى انه من الافضل الحصول على قصير المهلة القصوى خمس سنوات التي تفصل بين اعادة النظر في الحصص .. فان سريان مفعول هذه الى قصير الفترة التي تسبق الزيادة الفعلية .

ومن ناحية اخرى تمثل عملية دفع ومن الزيادة في الحصص بالنسبة للدول النامية مشكلة اضافية حيث ان الازدواج صندوق النقد الدولي تقضي بان تدفع ٢٥٠ من زيادة الحصص على هيئة حقوق سحب خاصة وتجدر الإشارة الى ان حوالي ٩٠ دولة من الأعضاء لا تمتلك حالياً ما يكفي من حقوق السحب الخاصة لتسديد هذه الدفوعات .. وان ذلك يشكل نزعاً لطلب حصص جديدة من هذه الاموال الدولية التي تتجسجج ايضا الخروج من حله الركود .. ويرى هؤلاء الخبراء ان توفير ١٢ مليار سنوياً من حقوق السحب الخاصة سيساعد على اعادة النسبة بين حقوق السحب الخاصة والائتمانات العالمية الى مستواها لسنة ١٩٧٢ / حوالي ٢٨ .

واشنطن ... ق ن ا ... وافق بعض الخبراء الى انه من الافضل الحصول على قصير المهلة القصوى خمس سنوات التي تفصل بين اعادة النظر في الحصص .. فان سريان مفعول هذه الى قصير الفترة التي تسبق الزيادة الفعلية .

واشنطن ... ق ن ا ... وافق بعض الخبراء الى انه من الافضل الحصول على قصير المهلة القصوى خمس سنوات التي تفصل بين اعادة النظر في الحصص .. فان سريان مفعول هذه الى قصير الفترة التي تسبق الزيادة الفعلية .

واشنطن ... ق ن ا ... وافق بعض الخبراء الى انه من الافضل الحصول على قصير المهلة القصوى خمس سنوات التي تفصل بين اعادة النظر في الحصص .. فان سريان مفعول هذه الى قصير الفترة التي تسبق الزيادة الفعلية .

# شيشون يزور فيتنام الشهر القادم

## شيشون يزور فيتنام الشهر القادم

هانوي ... ق ن ا ... ف ب ... يوم كود شيشون وزير العلاقات الخارجية الفرنسية بزيارة رسمية لفيتنام يومي ٢٢ و ٢٤ مارس القادم اعلن ذلك جاك راليتيه وزير الصحة الفرنسية أمس في هانوي وأوضح الوزير في حديث لوكالة فرانس برس بان تيجون كوشن وزير الخارجية الفيتنامية وافق على الموعد الذي اقترحه بريس وكان شيشون قد استقبل الوزير الفيتنامي خلال زيارته الرسمية لباريس في ابريل ١٩٨٢ وسيستمر المضي وكان راليتيه قد وصل يوم الخميس الماضي الى مدينة هانوي منه وغادر هانوي امس الى بانكوك ومنها الى باريس .

# إتهاء خد مآت

الاسم	الجنسية
فيرا ساكدي جاتارنونغ	تايلاندي
كراجانج امورنونج	تايلاندي
جورج ديفيد كورنر	أمريكية
سومك شيتشاي	تايلاندي
شودي سردار علي	باكستاني

ملين عن إتهاء خد مآت الموظفين المذكورين إتهاء فيلن من له حتى تدهي المذكورين من جهة إدارة اجراءات الموظفين بمصارعة السعودية بلان الطابق الرابع بجدة .

## رؤية سياسية

كيف يمكن للدور الامريكي ان يكون ايجابيا في مواجهة سلبية الموقف الاسرائيلي في لبنان والتي كشفت عنه بهوءه المباحثات اللبنانية الاسرائيلية والتي وصلت حتى اليوم لطريق مسدود على الرغم من عقد اربعة عشر جلسة حتى الان .

واشنطن تملك وسائل عديدة للضغط على اسرائيل واجبارها على الانسحاب قورا من الاراضي اللبنانية وقال ايبي تعرف ذلك جيدا .. ولبنان تعرف هذا ايضا ولكن ما هو الوقت المناسب تماما لتمرار فيه واشتغل هذا الدور للضغط على اسرائيل واجبارها على الانسحاب . حقيقة المسألة ان اللوبي الصهيوني في الادارة الامريكية بذل في الاونة الاخيرة جهدا مكثفا من شأنه اغلاق كل المنافذ الفعالة امام البيت الابيض تجاه قضية الشرق الاوسط عموما والمشكلة اللبنانية على وجه الخصوص .

اما ادعاءات تل ايبي عن السلام والامن والاستقرار فما هي الا محاولة لكسب المزيد من الوقت ولتتفرع المشكلة اللبنانية وتذوب وسط مشكلات دولية اخرى وتقتل اسرائيل جامحة في اراضي لبنان . وموقف واشنطن من خلال تصريحات المسؤولين في البيت الابيض مؤخرا موقفا يدعو للتأمل . فمبعوث الرئيس الامريكي للشرق الاوسط قام من قبل بجولات عديدة - خص بيروت بالجزء الاكبر منها - ولكن الفنتاج لا تزال كما هي - دون اي تقدم يذكر . بل ان اسرائيل تمارت في غرورها تجاه لبنان وهذا يبدو واضحا من سير المباحثات .

ان واشنطن تملك القدرة على التحرك . ولكن من يبدد هذا التحرك - حبيب في المنطقة في جولة جديدة هل تحمل هذه الجولة اشياء جديدة - وهل ستكون وسيلة من وسائل الضغط لاجبار اسرائيل على الانسحاب .

هذا هو السؤال .. والاجابة مطروحة لنهاية الموقف واعلان النتيجة النهائية .

محمد الوزان

## انتهاء خدمات

### تملن

# مؤسسة التعاون للاستيراد

عن اتهاء خدمات مكفوها

أنور سلطان قادري أنور أحمد

الباكستاني الجنسية حامل جواز رقم ٩٨٠٨٤٢ ج ١

الصادر بتاريخ ١٩٨٢/٢/٦ بتاريخ خروج بدون عودة

فمن له أية مطالبة أحقوق تجاه المذكور فيرجى مراجعتها خلال ثلاثة أيام من تاريخه والمؤسسة غير مسؤولة عن أية مطالبة بعد هذا التاريخ .

انتهاء خدمات

تملن

مؤسسة التعاون للاستيراد

عن اتهاء خدمات مكفوها

أنور سلطان قادري أنور أحمد

الباكستاني الجنسية حامل جواز رقم ٩٨٠٨٤٢ ج ١

الصادر بتاريخ ١٩٨٢/٢/٦ بتاريخ خروج بدون عودة

فمن له أية مطالبة أحقوق تجاه المذكور فيرجى مراجعتها خلال ثلاثة أيام من تاريخه والمؤسسة غير مسؤولة عن أية مطالبة بعد هذا التاريخ .



# السفينة تبحث

## فيلم يروى أزمة الحقيقة في العالم الغربي

من النادر ان تقوم الصحافة بالترثه عن فيلم قبل ان يبدأ تصويره ! ولكن في حالة المخرج فيليني ( فيليني ) فان كل شيء ممكن ! فمذ عدة اشهر والصحافة المختصة وغير المختصة ايضا تتكهن عن المولود الجديد الذي يقوم المخرج بصناعته حاليا داخل جدران استوديوهات مدينة السينما الواقعة على ضواحي العاصمة روما ! ساحول التكم عن هذا الفيلم ، رغم علمي المسبق بان كلماتي ستبدو غير مفهومة . قال فيليني في مؤتمره الصحفي والذي حضره عشرات الصحفيين

الفيلم يروى - حياتنا المعاصرة - ويحاول تصوير حالة القلق التي يمر بها الناس وهم يتلقون المعلومات حول حياتهم وحياة العالم المحيط بهم ، فاننا نعتقد ان سيل

المعلومات المتدفق الذي تنبشه اجهزة الاعلام في العالم الغربي يخلق بطبيعته جدرا ما بين الناس والحقيقة ، فلب الفيلم هو تصوير حالة عدم الاكتراف والجهل الذي تواجه به الاغلبية الحقائق وهو في رأيي تجاهل خطير جدا ، لانني اعتقد ان حالة الجهل تقود الناس الى الرغبة بحدث شيء ما وحتى لو كان هذا الشيء ماساوي يسمح لهم باعادة العلاقات بالحقائق التي تحيط بهم ! هذا ما يقوله المخرج بأسلوب فلسفي معقد ، اعتقد ان من الافضل تجاهله ، فالفيلم يروى بكل بساطة قصة حظه القيمت في عام ١٩٦٤ على متن إحدى السفن الراسية في خليج مدينة نابولي ، ويطل القصة صحفي

مصاب بمرض المبالغة ، فهو موفد من صحيفته من اجل رواية وكتابة وقائع الحظه كما هي طبعاً ! لا ان خيله الواسع وحبه العميق للمبالغة يدفع به الى رواية الوقائع كما يصورها له خياله المريض : هذه هي قصة الفيلم الذي حشد المخرج اكثر من ٢٠٠ ممثل من اجل تصويرها ! والغريب ان التصوير يتم حلياً داخل الاستوديو وعلى متن ( سفينة ) قوامها الاخشاب ، وتجبر داخل ( بحر ) من البلاستيك الأزرق الذي يقوم الفنيون بمعالجته بحيث يظهر كما لو كان بحراً حقيقياً ، ففي هذا الفيلم كل شيء وهمي ! فالحظه تبدو وكما لو كانت لأشباح وليس لشيء ، والسفينة والبحر وهيمان اخترعهما الخيال الخصب لهذا المخرج ، وفي هذا الجو الغريب يحاول ( فيليني ) التعبير عن رأيه بخصوص الفراغ والسطحية التي تمر بها الحضارة الغربية هذه الايام ! فالوطن الغربي اصبح رهينة لاجهزة اعلامه التي تسمح له بمعرفه كل شيء وتحتج عنه ذلك حسب مقاييس لا دخل له بها ! وهذا الوضع كما يعتقد المخرج لابد له من الانفجار فالانسان لابد له من البحث وما ما عن الحقيقة من اجل ملاستها متجاوزاً في سبيل ذلك كثيرا من العقبات .

## قريبا يتمكن العلماء من زراعة المعلومات في العقل البشري

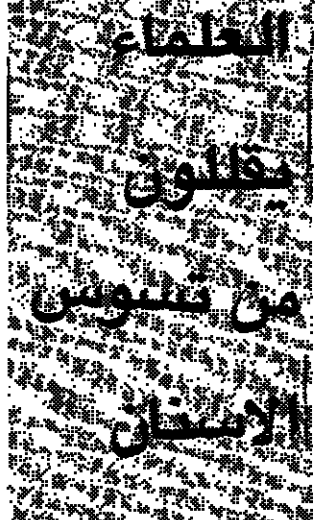
اصبح غزو المخ من الموضوعات الرئيسية في المجلات والكتب العلمية بحيث انه يمكن القول بان هذا الموضوع يحتل الآن المرتبة الأولى التي كانت لموضوعات غزو الفضاء في السنوات الاخيرة وتراجعت هذه الى المرتبة الثانية . فتيل المخ يتطوى على مفاجات مثيرة تتحدى كل خيال وعمليات غزو المخ تكشف في كل يوم عن حقائق علمية جديدة .

وقد بدأت التجارب منذ سنوات في اكبر معامل الابحاث ببلديات المتحدة والاتحاد السوفيتي وفرنسا وبريطانيا وغيرها من الدول الاخرى ثم حقلت في الفترة الاخيرة نجاحا هاما فقد تمكن العلماء من استخلاص مادة من مخ الحيوان المرب وحقنوا بها فئران غير مدربة وكانت المفاجاة ان انتقلت المعرفة والخبرة من الفئران المدربة الى الفئران غير المدربة التي راحت تلمس اعقد العمليات التي احتاجت من غيرها الى تدريبات شاقة لعدة شهور .

والنتائج التي امكن الوصول اليها حتى الآن والمطابقة بفهم التغييرات التي تطرأ على خلايا المخ الخاصة بالذاكرة والتعليم واستخلاصها ونقلها الى مخمل من حيوان لآخر هذه النتائج تبشر ببداية عصر جديد يوفر غذاء فراءة مثل من الكتب عن طريق القرص السحري .

وتبدو المقدمات مثيرة الى الحد الذي يجعل هذه التوقعات ممكنة التحقيق فبعد اكتشاف مراكز الذاكرة ومراكز العواطف والاحاسيس في المخ ، نجحت تجارب السيطرة عليها وبهذه المنهجية هناك تجربة مشهورة لاحد العلماء تمكن فيها من ان يجعل اسدا ضخما يرتجف من الخوف من قار صغير وكان ذلك عن طريق تسليط اشعة من جهاز خاص تتجه بمطيرة نحو مراكز العدوان في مخ الاسد وتجعله يبدو وكأنه اربث ويبيع يتصور الفار الذي امله عملاقا شرسا يوكل ان يقتله .

وعلى ذلك فلم يعد تغيير السلوك الانساني من خلال العمليات الجراحية بالمعنى القديم تيارات خاصة من الاجهزة الكهربائية عليه مجرد خيالات او



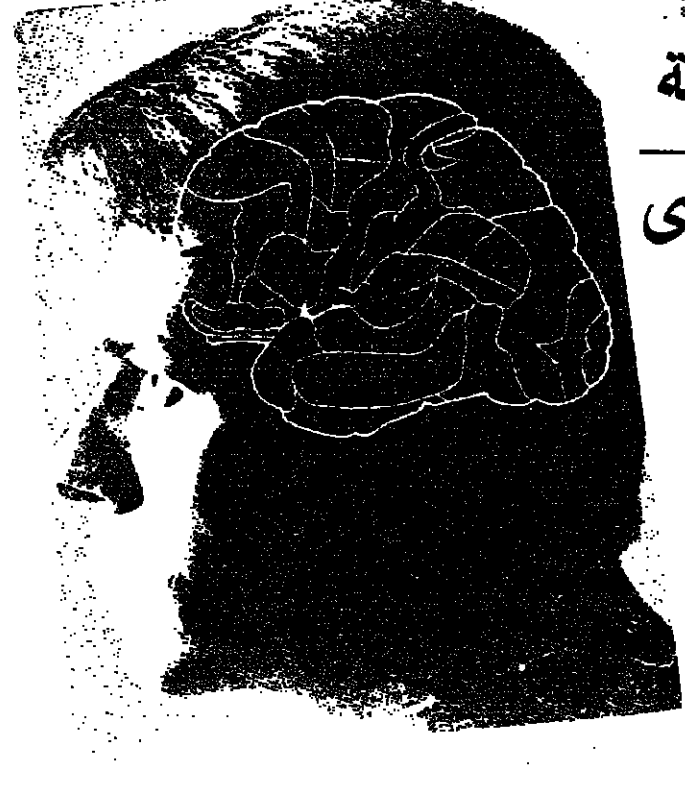
منذ عشر سنوات والعلماء بوزارة الصحة والخدمات الإنسانية الأمريكية يقومون بأبحاث واسعة بهدف التخلص نهائياً من تسوس الأسنان كشكلية طب عام . ويفضل منحة قدرها ٥ ملايين دولار قدمت للمعهد الوطني لأبحاث الأسنان التابع للوزارة سنة ١٩٧٢ حقق الباحثون نجاحا كبيرا نحو منع أحد أكثر الأمراض انتشارا في العالم في الوقت الحاضر .

وتسبب عطب الأسنان بكتيريا معينة تعيش عادة في الفم ولديها القدرة لتحويل أنواع السكر والكربوهيدرات الموجودة في الطعام الى حوامض . ثم تهاجم هذه الحوامض الأسنان التي تستعمل الفلورايد في مياه الشرب وفي منتجاتها بصفة عظمى متطورا لاستجنتها الصلبة . وقد تناول جزء كبير من هذه الأبحاث العمل بكتيريا تسمى بكتيريا تسوس ميوثان التي يعرف عنها أنها مسبب رئيسي لتسوس الأسنان . وقد تم اختبار لقاح بنجاح - على حيوانات المختبر - ويوفر هذا اللقاح الحماية ضد البكتيريا المسببة للتسوس . وفي حين لا تزال هناك حاجة الى المزيد من هذه الأبحاث قبل بدء التجارب الواسعة على المتطوعين من الناس ، يامل الباحثون ان يتوفر اللقاح لواقى ضد تسوس الأسنان في المستقبل القريب .

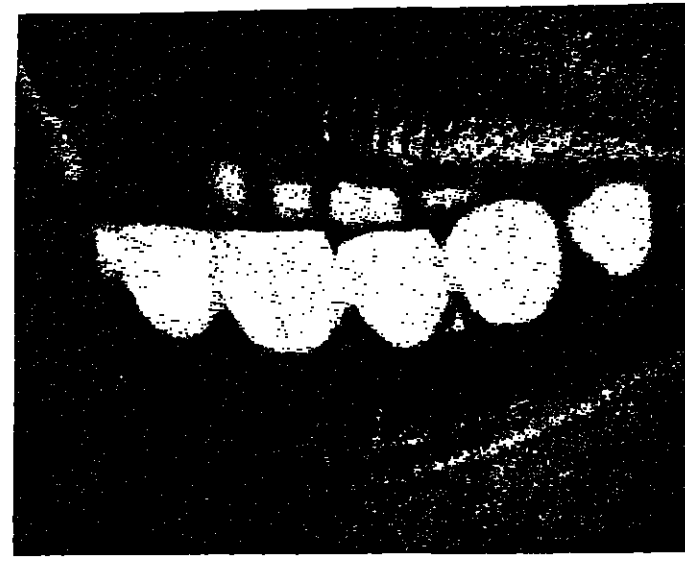


هذا الكتاب ٢١٠ فنيقا عبر الولايات المتحدة من رد ليدون ان في بلدة سميثسون نفسها الى فانيق تتحلل بسماء لائق سحرا والشره لامتصها ملا نوري ان في بيرنغلي في نورث كارولينا وكينج ويندي ان في كيرفيل في ولاية واشنطن . وقد ظهر الكتاب لأول مرة منذ ١٧ سنة في ١٦ صفحة فقط . وسرعان ما ارتفع عدد صفحاته الى خمسة مئة صفحة تقريبا ، عاكسا بذلك الارتداد المتزايد لهذه الفنون . وقد قال سميثسون في حديث لانا معه امام نشر متجنبة في بيته في ستوكبرج : ( جاء الكتاب نتيجة ) تحمس للنزول في هذه الفنون ، ولحملة سميثسون في هذا الموضوع . وكان صديقي هذا دالم اسوال اين كنت مؤرخا ، فهاست يوما وطمعت له جوابا . وبعد ذلك راوبنتي فكرة وضع كتاب وجبات هذه الفكرة نتيجة لذلك السكتة الصغيرة وقد وعظنا الكتاب مجانا في المرة الأولى وكان ايجاد فنانك حقيقي - على غرار الاوتيلات او الموتيلا التي اطلق عليها اسم فنانك مشكلة صعبة . ومع ان تعريف الفنان يختلف الا ان سميثسون وخبراء آخرين يجمعون على وجود خلاص جماعي . فبالإضافة الى جو مميز يغنيه الى حد ما لقدم فيجب ان يند الفنون انس الى بعضهم في صداقة وولام . يقول وين بيرنغز رئيس ريسر ترانسل كوربوريشن شارحا ذلك : ذلك تميل الى ايجاد المصادقة داخل محل تسويق الراحة التي يوفرها الاوتيل الكبير وفي الواقع ان نزلة الفنان الريفي يعيشون في نوع من الهدوء قد لا يجدونه في اوتيل كبير من الزجاج والفولاذ .

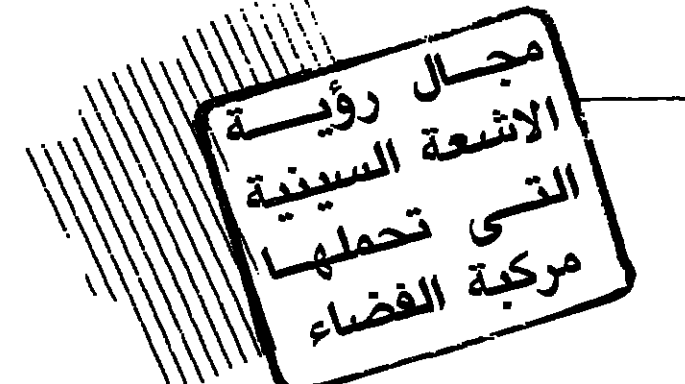
لذلك يمكن ثورن ثي . سميثون مؤلف كتاب الفنان الريفي والطرق الفنية اكثر من نزل الفنان الريفي في الولايات المتحدة وبريطانيا وايرلندا واوروبا . ويصف كتابه المنكر وهو في المثال مسالة مزاج . فلماذا احضرت معه ذلك المزاج فستجد الفنان مقلدا .



هذه التوقعات سوى الاستنتاجات المباشرة لتطورات هذا الميدان الآن .



وقد لعب برنامج الأبحاث هذا دورا رئيسيا في ترويج استعمال الفلورايد اكثر العوامل المعروفة فعليا في زيادة المقاومة لتسوس الأسنان . ويقول مسؤولون حكوميون ان انتشار استعمال الفلورايد في مياه الشرب وفي محال غسيل الفم ( التي تقدمها المدارس ) ومعالج الأسنان ، قد أدى الى انخفاض يتراوح بين ٢٥٪ و ٢٢٪ في تسوس اسنان طلبة المدارس . ويعمل الباحثون الآن على تطوير جهاز يفرز الفلورايد في الفم بشكل متواصل وينسب محددة لمدة قد تصل الى ستة شهور . وتشمل أبحاث أخرى مجهودا لمعرفة وتطوير مواد معينة تمكن اضافتها الى السكر لتقليل من امكانية التسوس التي تكمن في السكر اذا اضيفت اليها ويدرس العلماء امكانية استعمال مواد طبيعية ومواد اصطناعية كبدائل للسكر . ويقول مسؤول بوزارة الصحة الأمريكية : ان أبحاث تسوس الأسنان اخذت تعطي بعض النتائج على صعيد وطني .. ونحن والقول بان المشكلة ( تسوس الأسنان ) ستحل بفضل تواصل الأبحاث وتعليم الجمهور .



اكتشف الرادار المثبت بمركبة الفضاء الأمريكية - كولومبيا - أثناء رحلتها الفضائية الثانية في تشرين الثاني / نوفمبر سنة ١٩٨١ ، دلالا على وجود اخلايد واحواض لنهر قديمة بغتها الرمال . وتمتد اودية الأنهر المخططة مثل الكيلومترات . ويبدو بعضها بعرض حوض نهر النيل تقريبا في شرق أفريقيا . ويقول العلماء ان احواض الأنهر القديمة قد تحتوي على مياه حبيسة منذ ٩٠٠٠ سنة . وقد تم اكتشاف هذا الفردوس الاستوائي القديم بواسطة جهاز حديث هو الرادار المصور ، فللراول الرادار - المنبئة من المركبة تخترق الرمال ، بدلا من ان تنعكس على صفحة الأرض . وما اكد منها ان المركبة كان عبارة عن اشارات احدثت صورة ( او طبعا ) الكروية لما تحت الرمال . وتعني هذه الصور الغربية ان منطقة الصحراء الكبرى كانت تغطيها الغابات الكثيفة بدلا من كدبان الرمال المتحركة . وقد تكون المياه مازالت حبيسة في خزانات تحت سطح الأرض ، تغذي من حين لآخر واحلات في القطاع الذي يبلغ عرضه ٤٨ كيلومترا والذي سيستكشفه فريق من العلماء والطلاب الأمريكيين والمصريين .

ويتم الموقع الذي اكتشفته المركبة على جاني الحدود المصرية السودانية . واذا وجد الماء ، فقد يصبح الرادار المركز في المركبة اداة قيمة في تخطيط المناطق الواقعة تحت الرمال او تحت تلوج القطب الجنوبي . ويقول جيرالد شير وهو عالم جيولوجي أمريكي سيرا في فريق العلماء الى الصحراء : ( هناك امكانية بوجود بترول او ماء في أماكن لم تنوَقها اطلاقا . ويقول الاثي - من ادارة الطيران والفضاء الوطنية الأمريكية - ان علماء الادارة في مختبر الدفع النفاث يقومون ببناء مسير خاص بالمشروع لقياس سمك الرمال قبل الحفر . والعلماء سيبحثون عن بقايا اواصل مستوطنين الصحراء . وتبين صور الرادار هذه مصطب سميحة في الأرض تشبه شواطئه البحيرات - قد تكون أماكن تجمع للشعوب البدائية . وهناك نظرية واسعة الانتشار تقول ان الشعوب البدائية قد تطورت في الغابات الدافئة التي أصبحت الصحراء الآن ، ثم نزحت الى اسيا واوروبا مع تغير المناخ وتحول موطنها الى صحراء .

# فنادق الريف الأمريكية

## كان الوقت موعد العشاء . وتاجت النار وقرزت الستة في موقد الطوب الضخم في فندق رد ليدون في ستوكبرج بسميثسون

وانساب سيل الضيوف وأهل البلدة من برد ليل الشتاء الى امام الموقد ، فوقوا لحظات امام النار المتأججة قبل ان يدخلوا قاعة الطعام الرسمية او حانة وينو بنفهام ذات الطابع الريفي . وتلك الليلة تعذر وجود غرف في الفندق لمزيد من الضيوف ، فقد تم حجز اكثر الغرف الخمسين المفتوحة شتاء قبل ذلك بأشهر .

وعلى بعد ٧٥ ميلا ( ١٢٠ كيلومترا ) الى الجنوب الشرقي ، في اولد برونز ان في دوفر بلينز بولاية نيويورك ، طلب الضيوف طعامهم المثلث من القريس والكرى والديك الرومي واطلاي اليونان الطازجة في قاعة الطعام ذات العوارض الخشبية الشسته والمضاءة بلمشعور . وكافئق السابق ، امتلأت غرف النوم الثلاث في الفندق ، وتكتسب الحجوزات لاشهر قادمة . وفي فندق بيكران ارمز في بلدة راينيك (نيويورك) القريبة (والذي يدعى اصحابه انه واثق لونغفولر ويسايد ان في صديري بسميثسون - يعتبران القدم فاندس مواصلين في العمل في امريكا) اجتمع اصحاب امام النار في قاعة الدخول الكبيرة ليتكلمون على الحفلات . ويذكر الترتيب ان جورج واشنطن (رئيس امريكا الاول) نام مرة فوق تلك المكان . وليس من الصعب في ذلك المحيط الساحر تصور واشنطن مقلدا في اية لحظة . وحتى لو جاء بناسه ، لتحل عليه الحصول على غرفة في هذه الليلة . ان اقبال الأمريكيين على هذه الفنادق يزداد الآن اكثر من اي وقت مضى . وليس ذلك مقتصر على الشمال الشرقي فقط . وحت ناهم سبب شيوع فكرة ارتداد الأمريكيين لهذه الفنادق ، يتوجب علينا لسفر الى ستوكبرج بسميثسون والافتاء بنورمان ثي سميثسون الذي يدعى بسماعة مستر كاتري ان اي السيد الفنون الريفي ( وهو رجل حلو الحديث دالم الانتماء لك لاته - زار فنانك ريفي في الولايات المتحدة ويربطها وايرلندا واوروبا اكثر من اي رجل حي اخر ) ومجلة يانكي تسميه المرجح المتطرف على الفنان الريفي وهو دالم الجيء من فنون ريفي واخرى والذهب اليه ويعتد الاف الناس على جاني المحيط الاطلسي على التوصلات التي يقدمها في كتيبه العديدة . ويصل كتيبه الضلع (الفنان الريفي والطرق الفنية) الآن في طبعة السابعة عشرة (٧٠٩٠٩ دولار مطبعة بيركشير ترانسل - ستوكبرج ، سميثسون ١٩٧٢) ويصف

هذا البرنامج يقضي باستخدام اشعة ليزر لارسال اشعة ضوئية الى قهر صناعي يدعى لاجيوس .. ترتد هذه الاشعة الى الأرض بعد ان تكون صعدت عاكسات ، ويمتددة استقبالها في مختلف بقاع الأرض سيكون من الممكن تحديد لحركات الكثرية الأرضية حتى حدود بضعة سنتيمترات . قياس هذه الحركات التي سيكون من الممكن بواسطتها بعد بضع عشرات السنين التنبؤ بحسوث الهزات ، سيتناول في البدء كليفورنيا وامريكا الجنوبية واستراليا وزيلندا الجديدة وجنوبى اوروبا .

يكتب خبراء عدة بلدان على وضع نظام قياس فضائي لتحركات القشرة الأرضية ربما يمكن على المدى الطويل من الانذار المسبق برب حدوث هزات أرضية .

## مصدر نظيف للطاقة

هذا ما يامل ان يحققه فريق أبحاث أمريكي ياباني مشترك نتيجة للأبحاث التي يجريها على التحلل البخرية الخضراء المائية في الزرقعة ، في فلوريدا في مدرسة روزنستيل للطولم البحرية والجوية بجامعة ميامي . وقد بين العلماء انهم يستطيعون فرز غاز الهيدروجين الذي تنطلقه الطحالب المائية ( وهي انواع من النباتات البسيطة توجد في المياه الحذبة او المالحه ) في اوقات معينة . والان يتوجب تطوير الطرق الفعلية لجمع هذا الهيدروجين . ويبقى بعد ذلك تقرير التكليف لمعرفة ما اذا كان من الجدى انتاج هذا البديل الجديد كمنصر للطاقة .

واحدة من مشاريع اخرى كثيرة تقوم بها مدرسة روزنستيل - التي اسست منذ ٤٠ سنة - وهي مؤسسة كبرى لأبحاث وتعليم علوم البحار .

## اكتشاف رخويات تعود لما قبل التاريخ

كشف باحثون فنزويليون عن وجود رخويات كانت تعتبر منقرضة منذ ٢٠ مليون سنة في خليج تريست على الساحل الكريبي على بعد حوالي ٢٠٠ كم الى الغرب من كراكس . تعيش حلزونة البحر هذه على عمق يتراوح بين ٦٠ و ٨٠ مترا ولم تكن معروفة حتى الآن الا على شكل منحجرات في مقلع الحجارة بمنطقة الكريبي . ويقول البروفيسور بنشلساند من جامعة سميون بويلفيل ان حلزونة المياه الدافئة هذه موجودة فقط في هذه البقعة من الكرة الأرضية .

## تزايد خطر العقم على المفرطين في التدخين

اكد الباحثون في ويسترن جنرال هوسبيتال بامبيرة في سكوتلندا ان كبار المدخنين معرضون لخطر متزايد بالاصابة بتمرق الحيوانات المنوية . فقد أجرى هؤلاء الباحثون تجارب على فئتين من الناس تعد كل منها ٤٢ رجلا ممن يعانون مشاكل العقم : الأولى مؤلفة من مدخنين والثانية من غير المدخنين . اكد الباحثون السكوتلنديون ان هذه الدراسة اظهرت فرقا كبيرا .. فمتوسط عدد الحيوانات المنوية ( القياس والشكل ) هو ٢٥٠ أقل عند المدخنين منه عند غير المدخنين .



## التزام عرفات بالبرنامج السياسي الموحد مع حرية المناورة

وصل نائب القائد العام للقوات الفلسطينية خليل الوزير (أبو جهاد) لحضور اجتماعات اللجنة الأردنية الفلسطينية المشتركة في الوقت الذي تحاول فيه منظمة التحرير الفلسطينية ضمان اشتراك أعضاء المجلس الوطني الفلسطيني المقيمين في الأردن في الدورة ١٦ للمجلس في الجزائر.

وقالت جريدة الدستور الأردنية انه لم يعثر احد عن حضور مؤتمر الجزائر من وجهات اليوم الدعوة في الأردن وقالت ان تصليب المجلس المؤلف من (٣٥٥) عضوا استكمل بالرغم من غياب ممثل الضفة الغربية ووزع الإصلاحيين الذين يبلغ عددهم (١٨٠) ولم يتفكروا من الحضور لسبب عدم سماح سلطات الاحتلال الاسرائيلي لهم بذلك الا ان جريدة الدستور قالت ان غيبتهم ان حصول دون قيام المجلس الوطني الفلسطيني المنقشة مشرويع السلام المطروحة للحل على اساس مبادرة الرئيس الأمريكي رونالد ريغان ومشروع قمة فلسطين العربية.

ونشرت الصحيفة الأردنية بان للمجلس سفير التنسيق الأردني

الفلسطيني وقيم الكونغرس الأردنية الفلسطينية وسيجدد لفته برئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات.

نشرت الاتصالات التمهيدية التي يجريها القادة الفلسطينيون استعدادا لاجتماعات المجلس الوطني الفلسطيني هذا الشهر في الجزائر حيث وصل رئيس المجلس خالد الفاهوم لوضع الترتيبات الأخيرة لاجتماعات المجلس.



فانه كان ايضا الوحيد الذي عرض انسحاب البرجة الحبيبة لتدوراس من جنوب الاطلسي الذي سهرته الحكومة الأردنية على انه مؤشر عدم اهتمام من جانب لندن تجاه جزر الملوك وفي تلك الفترة قدر جون نوت وزير الدفاع هذا الانسحاب لأسباب اقتصادية وحظي بمساعدة رئيسة الوزراء بالنسبة لهذا القرار. ونتيجة النهاية التي خرج بها تقرير اللجنة البريطانية المكلفة بالتحقيق في أزمة الملوك في ان كل الحكومات التي تعلقت على السلطة سواء اكانت تنتمي لحزب المحافظين او العمال لم تكن تملك سياسة محددة تجاه الملوك اذا كانت ترفض في نفس الوقت التحلل عن سياستها على جزر فوكلاند وهو الرضا الذي تؤيده معظم الاوساط السياسية ونقطة ثقلات هذه الجزر الذي اعتبر فوق قدرة بريطانيا لذلك فان هذه الحكومات سعت الى كسب الوقت بالخصوص بالاستمرار في المفاوضات لما الآن فان حكومة تقتدر تستثنى اية مفاوضات على الاقل حتى الانتخابات التشريعية.

الزمنة . فمثلا لم تقم السيدة تشار براسة السياسة الواجب اتخذتها تجاه مستعمرة الملوك كما انها تدخلت في ملاحق الخطبة قبلدبلوماسية التي وضعتها وزارة الخارجية بهدف معالجة أزمة فوكلاند سلميا في الفترة ما بين يناير ١٩٨١ ولأذار ١٩٨٢ صحيح ان هذه الدبلوماسية قد ارتكبت عدة أخطاء من الحكم او تقرير نوابا القادة الأرجنتيين عندما اعتقدت ان هؤلاء لن يقوموا بأي عمل عسكري مفاجيء طالما ان المفاوضات السياسية مستمرة مع لندن . وفي الوقت الذي كان فيه الوضع متريدا في نهاية شهر فبراير من سنة ١٩٨٢ فان السيدة تشار براسة من الخارجية البريطانية يوم ٢ آذار الماضي اتخذت اجراءات عاجلة الا ان مظهرها لم يحطاي استجابة من جانب فرانسييس بيغ على ان اللورد كرينغتون وزير الخارجية السابق وهو العضو الوحيد في الحكومة الذي قدم استقالته بسبب هذه الأزمة قد خرج بكامل من الأشدة والاعجاب واذا كان لن ينجح في قناع زملائه في الوزارة بصفحة سياسية وسط تمكن من تفسد صدام مسلح مع الأرجنتين وهي صيغة تشبه الحل الذي وضع بالنسبة لمستعمرة هونغ كونغ



البريطانية في حرب الملوك . الا انه رغم تجنب التقرير ادانة المحافظين فانه نظر بوضوح الى ان الحكومة لم تتخذ الاجراءات اللازمة لتفادي مثل هذه

وتيسر للمراقبون في العاصمة تشير تقرير المراسلين لحجة س ب س - الأمريكية في كل من بيونس ايرس وبيوت ستانلي ان القوات المسلحة الأرجنتينية تستعد للتقدم بهجمات ضد الوحدات البريطانية المرتبطة بجزر الملوك . وقد كتبت مصادر وكالة الاستخبارات الأمريكية صحة هذه التقارير بينما نشرت مصادر دبلوماسية في العاصمة الأرجنتينية ان قيادة سلاح الجو الأرجنتيني قامت بكل قاذفات القنابل لقواعد بالقانونا القريبة من جزر ملوكين وكذلك تسع وحدات من طائرات الميراج التي كانت مرتبطة قبل ذلك بكوندور في عمل البلاد . وتؤكد الاوساط الفيدرالية في واشنطن ان الحرية الأرجنتينية تقوم بمناورات بحرية جنوب الاطلسي حاليا لا انها تضيق انها لم تلاحظ أية مناورات تدخل مسلح من جانب بيونس ايرس في الأربيل الذي تحتله بريطانيا . وفي لندن قال حزب العمل زعيمه سياسية كبيرة بسبب التنازع التي توصلت اليها لجنة التحقيق الخاصة بالخلف من اللباس التي تم فيها غزو جزر فوكلاند حيث برزت للجنة حكومة السيدة تشار براسة لملوكية في هذه القضية .

عن لويوان

## ماذا عن الانتخابات الرئاسية المقبلة في امريكا

وكيف تجري

### ولماذا تبدأ الحملة الانتخابية في وقت مبكر

انتزاع ترشيح الحزب من ايدى الأشخاص الذين يعنون بشكل عام الزعماء القويين للحزب . وتوقع ان رونالد ريغان الجمهوري وسلفه الديمقراطي جيمي كارتر فازا بمنصب الرئاسة بقيادة حركة شعبية خروجه عن نطاق الحزب وقد اتيكون واضعو الدستور الأمريكي قصودا اطلاقا اتباع هذه الطريقة في اختيار المرشحين لمنصب الرئاسة غير انها تنسب في الواقع طبيعة هذا المنصب بشكل جيد .

والسبب الرئيسي في ان الحملة الانتخابية تبدأ في وقت مبكر جدا قبل الانتخابات الفعلية هو ان كل حزب يجري انتخابات أولية على مستوى الولايات ويعد مؤتمرات حزبية ولكي يصبح أي سياسي مرشحا عن حزبه لخوض الانتخابات العامة يتعين عليه ان يربط من أجل الحصول على التأييد في عدد يصل الى (٥٠) ولاية ومنظمة واشنطن العاصمة بالإضافة الى الاقاليم التابعة للولايات المتحدة مثل بورنوكو ويوجام وجزر فيرجن الأمريكية ونظرا لحجم البلاد الهائل والقوتو الشديد بين الحزبان المحلية في الولايات المتحدة فان هذا يخلق تأثيرا هاما آخر على عملية اختيار المرشحين ذلك ان الحزبين الجمهوري والديمقراطي وما الحزبان الوحيدان اللذان انتخبا مرشحيهما لمنصب الرئاسة في السنوات الأخيرة يتفان من تحالفات غير متينة تضم جماعات مصالح متنوعة والسياسات



الرئيس يتم بانتخابات شعبية ومع ذلك بقيت انتخابات الولايات والرسميات الخاصة بالعملات الانتخابية ونتيجة لذلك ينعكس الهيكل الفدرالي للانتخابات الدستورية على الإحزاب السياسية الرئيسية في الولايات المتحدة .

اعلن السناتور اللن كريستون الذي يمثل ولاية كاليفورنيا في مجلس الشيوخ الأمريكي اعلان رسميا في الاسبوع الماضي انه سيسعى الى نيل ترشيح الحزب الديمقراطي له في الانتخابات الرئاسية عام ١٩٨٤ .

ويأتي هذا الاعلان التزمين الاول من احد المرشحين قبل (٢٢) شهرا من موعد الانتخابات التي ستجري في شهر نوفمبر (تشرين ثاني) ١٩٨٤ .

ويشعر كثير من الأمريكيين ومن بينهم بعض السليبيين والصحفيين وبشكل عام الأشخاص الذين كور حياتهم الهبة حول الانتخابات ويشعرون بالضيق والحباط لطول موسم الانتخابات السياسية في الولايات المتحدة ذلك ان حملة انتخابات الرئاسة الأمريكية أصبحت أطول حملة

لانتخابات رئيس حكومة في اية دولة ديموقراطية في العالم ولم يكن هذا المشهد واضعو الدستور الأمريكي في القرن الثامن عشر قد كانت خطتهم

تستهدف اجراء سلسلة من الانتخابات على مستوى الولايات لاختيار مواطنين محليين مرموقين يشكلون بدورهم للسلطة الانتخابية وبعد ذلك تختار هذه الهيئة الصغيرة الهيئة الرئيسية من بين صفوف السليبيين والمفكرين في البلاد

ولكن الحلف الديمقراطي كان اقوى مما ابرك واضعو الدستور ولذلك اخذت اصطلاحات قانونية جعلت اختيار

## زعيم المحافظين في كندا

### يواجه خلافاً حادة

### داخل حزبه !

الحال ، ويتوقع بعض المراقبين ان ينحى تروبو عن منصبه ليمهد الطريق بذلك امام اجراء انتخابات في العام المقبل او نحو ذلك .

وقد اكتسب المحافظون ، الذين يحتلون ١٠٢ مقعدا من مقاعد مجلس العموم مقابل ١٤٦ مقعدا الليبراليين ، قوة الدفع من الغضب الجماهيري العميق حول الوضع الاقتصادي في البلاد ، والذي اظهر في العام الماضي اسوأ ميوط بين دول العالم الصناعي الأخرى . ومن ناحية أخرى ، فان موافقة الكنديين على زعمه بيير تروبو ، كما قلست استطلاعات الرأي ، قد مهدت الطريق من ٣٠ بالمائة . وعلى النقيض من ذلك ، فقد حصل جو كارك على موافقة ٤٨ ٪ في الاستطلاع الذي قام به معهد جلوبوب في شهر ديسمبر . ولكن بدلا من اعادة الوحدة الى صفوف المحافظين المنقسمين على انقسام تقريبا ، فانه يبدو ان هذه القضية قد ضلعت الجهود الخائبة لكارك داخل الحزب التقدمي البيميني .

ويواصل المعارضون بان كارك استطاع ان يغزو في انتخابات ١٩٧٩ بسبب رفض الكنديين لبيير تروبو الذي كان في السلطة من ذلك الحين لدة تزيد عن احدى عشر عاما تقريبا . والان ، على الرغم من العودة الحادة للمحافظين ، فان المعارضين يقولون انه ملائمة هناك احتجاجات بان يخسر كارك في انتخابات عام ١٩٨٥ ، ان يقوم بحل البرلمان

عن « واشنطن بوست »

يناضل رئيس وزراء كندا السابق جو كارك الذي قفز الى المقعدة في استطلاعات الرأي برغم كراهيته من قبل الأعضاء داخل حزبه ، من اجل استعادة سلطته في الانتخابات العامة القادمة . وكارك ( ٤٣ عاما ) ، وهو زعيم الحزب التقدمي البيميني ، قضي تسعة شهور فقط في منصبه كرئيس للوزراء في ١٩٨٠/٧٩ ، قبل ان يفوز الحزب الليبرالي بزعامة رئيس الوزراء الحالي بيير تروبو . في الانتخابات التي اجريت في فبراير ١٩٨٠ ، وسط جو سياسي ساخن لحدثه التوقعات بان بيير تروبو قد يتقاعد قريبا ، أصبحت رغبة كارك اكثر الحاحا من ذي قبل ، فعمل شوه النتيجة التي تؤدي اليها هذه المحاولة . يحتل ان تتحدد الفرص التي سيعتمد عليها المحافظون في الفصام الليبراليين السيطرين على الحكم منذ مدة طويلة ، حين يتوجه الكنديون الى صناديق الاقتراع خلال الاشهر القادمة . ومن المثير ان تأتي سلة زعمه كارك في قائمة الموضوعات التي سيبحثها مؤتمر المحافظين خلال الايام المقبلة القادمة في « مانيتوبا » وهناك يحتمل ان يواجه كارك ما يمكن ان يرقى الى اقتراح الثقة من جانب الذين من المشاركين في المؤتمر . وفي الحقيقة ، فان صير كارك يرتبط بصورة مقيدة بمصير رئيس الوزراء بيير تروبو ، فترشيح الليبرالي عليه ، حتى عام ١٩٨٥ ، ان يقوم بحل البرلمان

فقد تسارعت الاتصالات الفلسطينية والعربية وتزايدت تأكيدات منظمة التحرير الفلسطينية القائلة بانعقاد المجلس الوطني الفلسطيني في موعده المحدد وهو الرابع عشر من هذا الشهر وبشكل دفع التقارير الصحفية على التكن بوصول رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات الى عمان في اية لحظة لاجتماع بالعمل الاردني الملك حسين والتباحث معه حول الخطة التي يجب ان تطرح على المجلس الوطني الفلسطينية لجهود السلام في الشرق الاوسط والتشجيع الرئسي الفلسطيني ضمن اطار هذه الجهود .

والمرحوف ايضا ان ياسر عرفات كان حتى يوم الاحد لا يزال يجري اتصالات في تونس حيث طلب اوروبيا بحد اجتماعه برئيس وزراء الليبرالي السابق ماريو سواريز بمبادرة ففلة لحل القضية الفلسطينية وقال ان على الدول الحاملي ان تقدم بمبادرة جديدة تحل فيها حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره على ارضه .

وقد علق عضو للجنة المركزية لمنظمة فتح صلاح خلف (أبو اياد) خلال وجوده في ابو ظبي يوم السبت لاجراء الاتصالات هناك علق على المشاورات التي يجريها ياسر عرفات فقال ان رئيس منظمة التحرير الفلسطينية مندرج بالبرنامج السياسي الموحد ولكنه يملك حرية المناورة ولم يجدد ابو اياد طبيعة هذه المناورة .

والجانب وجود صلاح خلف الرجل الثاني في منظمة فتح بعد ياسر عرفات في الخارج كان هناك مستشار ياسر عرفات السليبي هاني الحسن الذي زار الكويت واجتمع بقلب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد وبحث معه الظروف الرامنة التي تتر بها القضية الفلسطينية على الصعيدين العربي والدولي طبقا لتصرجات هاني الحسن .

واستعدادا لزيارة رئيس منظمة التحرير الفلسطينية لمراقبة لعمل

يصل عددها الى ٥٠٠ صاروخ والموجهة نحو أوروبا الغربية . وقد رفضت الزعملة السوفياتية تلك الخطوة ، الامر الذي ادى ببولويات المتحدة الى ان تتحرك نحو نشر صواريخها النووية ، ولكن زعماء كل من ألمانيا الغربية وإيطاليا وبريطانيا قد بدأوا في ممارسة ضغوطهم على الرئيس ريغان حتى يجد طريقة يمكنه من خلالها تقادي اية مكانة مع السوفيت . ومع المعارضين في تلك الدول ، وذلك يعمل الرئيس الأمريكي على قبول ما هو اقل من الخيار الصفر .

وقد اقترحت رئيسة الوزراء البريطانية ، ماجريت تاتشر ، وهي من لاسد المؤيدين لسياسات ريغان الخارجية في أوروبا ، انه يحتل ان يوافق على اقتراح آخر اقل من الخيار الصفر الحالي .

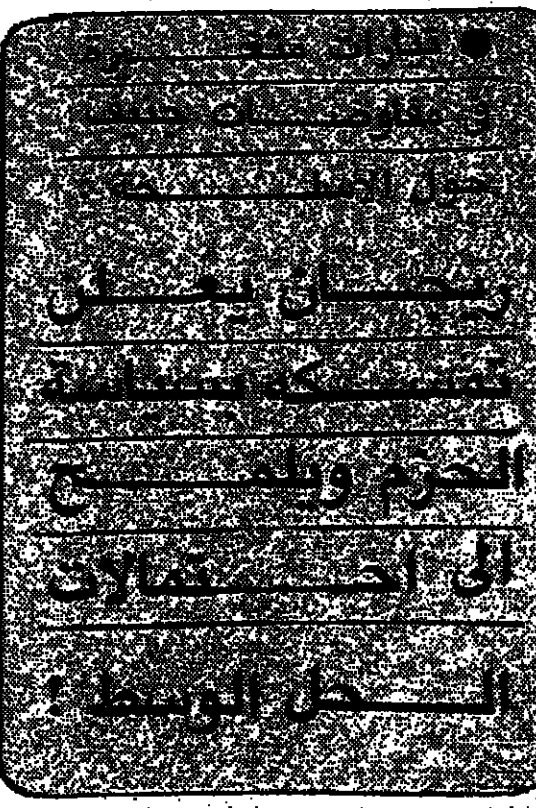
وداخل الادارة الأمريكية ، تمتعت هذه التيارات المتغيرة في الاعلان الذي صدر مؤخرا من ان يول تيتز ، المفوض الأمريكي في المحادثات حول الأسلحة النووية المتوسطة المدى في أوروبا ، قد

لرد على وتخفيف الضغط من أوروبا الغربية من أجل حل وسط . وهي تعكس تاكل التأييد الغربي لاقتراح ريغان الاول بشأن الخيار الصفر ، وهو الاقتراح الذي يقضي بفناء نشر الصواريخ النووية الأمريكية من طراز بيرشينج ٢ ، وكروز ، والتي يقدر عددها بحوال ٥٧٢ صاروخا ، اذا قام الاتحاد السوفياتي بتفكيك صواريخه من « طراز اس اس ٢٠ » ، والصواريخ اقدم من طراز اس اس ٤ ، و اس اس ٥ ، التي

ويؤيد الرئيس ريغان ايضا حذرا بشأن ابراز احتمالات عقد اتصالات حول السيطرة على الأسلحة ، وفي مناسبات عديدة ، كرر ريغان قوله بان الاتحاد السوفياتي يتفاوض على نحو جد متوازن مع محادثات جنيف حول الأسلحة النووية الاستراتيجية ، وحوال للصواريخ النووية المتوسطة المدى في أوروبا .

وللاعتبار العمل ، يمكن القول بان تلك المحادثات قد جاءت بمثابة محاولة

على الرغم من القرار الذي اتخذته الرئيس ريغان قبل ايام باعارة ملفوضه الى محادثات الأسلحة في جنيف ، وهم يحملون تعليمات منه للتسك بمواقفه يحزم ، فان هناك اتجاهات في أوروبا الغربية وداخل الادارة الأمريكية تشير نحو التوصل الى حل وسط نهائي . وربما ما هو اهم من ذلك ان للجهة التي يعبر بها ريغان عن تطيقته قد تغيرت منذ مؤتمره الصحفي الاول الذي عقد في يناير ١٩٨١ ، حين رفض الوفاق « كسر ذي اتجاه واحد » ، وقال ان الزعماء السوفيات « يحتفلون لانفسهم بحق ارتكاب اية جريمة ، وبالكذب ، وبالقذاع » حتى يشعروا ثورة عالية . وقال ريغان ان رغبته في تعزيز البناء العسكري الأمريكي كانت وراء دخوله حلبة الرئاسة . ويبدأ ليزال مترددا في اعطاء اية اسباب حقيقية حول تلك النقطة ، فانه يقرن الآن طريقته بالاعلان القائل بان المفاوضات التي ستعقد تخفيض الأسلحة هي « ام ما تضطلع به من اجل مستقبل اجيالنا » .





بمستوى خط الوسط .. فهو مفتاح  
النعب وسلاح للضرب القوي .  
والسؤال الذي يطرح نفسه في هذا  
الموقف .. هو .. من هو الفوز ؟  
والجواب .. إن يعطي الكرة الفضل .

**الدورى الممتاز**  
**المكرة الطفرة**

نقاط ومضر نقطتين .. ولعب الفريقين بمستوى ترمومترى ومستوى دفاع اقل من الهجوم بكثير جدا .. وهجومه

ترتيب فرق ممتاز الطائرة حتى الاسبوع الثامن						
لعب	فوز	هزيمة الشواطى اشواط نقاط الترتيب		الاول	الثاني	الثالث
		له	عليه			
٨	٨	٢٤	١	١٦	١٦	١٦
٧	٨	٢٢	٤	٢٢	٤	٢٢
٧	٦	١٨	٥	١٨	٥	١٢
٨	٤	١٣	١٥	٨	٨	٨
٨	٤	١٢	١٥	٨	٨	٨
٨	٣	١٠	١٥	١٠	١٥	١٠
٨	٢	٦	١٢	١٢	٤	٤
٨	٢	٦	٢٠	٢٠	٤	٤
٨	٢	٨	١٨	١٨	٤	٤
٨	١	٦	٢٠	٢٠	٢	٢

ومع ذلك، لمبدأ مؤجلة من مصر في الاسبوع الثامن

**کتب : حسام حمدی**



وبخل مرماها هدفان فقط ولها ١٣ نقطة وبالرغم من ان الوحدة صلبة المركز الاول الا ان خط هجومها متواضع حيث لم يسجل سوى ٧ اهداف فقط ولكنها تملك اقوى خط دفاع على الإطلاق بين فرق الدرجة الاولى والوحدة تريد نيل القوتين اليوم لتوسع الفرق بينها وبين منافسيها الطائي وضعت الهدف ليحاولوا اللحاق بها تسليح وان كلا منهما اليوم يخوض لقاء حاسم عليه كقودة .. ومن هنا نتظر الوحدة لتقتلي المرماها بطلانهم بلع اما البرنس

وعبدالرازق الغنّي وأنطوان الكسروسي وحارس الحرمي العملاق والذي يعتبر أحد أسباب الفوز على الأهل والمباراة حساسة وفارقة يقسمها للمقاتلون وللعداة سيلعب مدافعا معتمدا على الهجمات المرتدة ومن الجوف أن الزمّك هزّمه في الأول ٨ / صفر وهو غدا يعني الكلّ للزمّك ما تقام اليوم مباراة هامة بين الكرم والنيا في ستاد النيا والمباراة هامة للكرم والنيا في بحث عن النجاة وغدا تقام مباراة غزل معجم مع الاتحاد السبخرى ولقاء القبة لمخلة لفتاة بين الاسماعيل والمصرى ومباراة المحلة والنيابية المصرية بالقاسية للاراميين.

والمصري لفقار في هذه الفرق من  
تقطعة ثلاث تقاطع لأغبر وثلثك قابلية  
هامة لكل الفرقين ومن المتعود أن يغيب  
الجموع عن الأهل من الملقون الطيبين  
وأكرامهم . وينتقل غذا فريق الزمالة  
والمقاولون في لقاء الفريق المرتب الزمالة  
في المركز الأول برصيد ٢٦ نقطة  
والمقاولون في اللقاء في المركز الثاني برصيد  
٢٦ نقطة في آخر فقرة نقطة ثمانية  
مباراة مع الاتحاد السبع الماضي  
باعتباره ١/١ اللقاء مصري للغاية  
والفرق في معناه طلع ملاء كبيرة نحو  
الفرق بعبارة لخصاصة للفرق الجديدة  
غدا طلع حكام من إيطاليا في أكتوبر

[illegible]

في الدفاع ، وعبدالله عديريه ( خالد  
النكتن ) هشام سرور ( محمد الغزير ) ،  
صالح الجديا في خط الوسط ، وديش  
صالح ، ملجد عبدالله ، محسن جعمن  
في الهجوم .  
ومن خلال توقع التشكيلة الماضية  
فإن دفاع النصر سوف يلجأ إلى رقابة  
ملجعي الملجأ بطريقة رجل يلعب  
بجانب الملجأ بعد خيبت كل سطلين في  
ضيق كنهه ويقوم لتوفيق القرن بدور  
الظهر المتحرك .  
وبالنسبة للهلال - فإن البيشي ،  
النعيم ، سيفرضان رقابة من زوجة على  
ملجد عبدالله وتحتضنت ، بينما يذعن  
محسن جعمن ، لاعبي لرقابة ظهري  
الجانب .  
أما عن الفريق الآخر ، حتى يستطيع  
أحدهما السيطرة على هزات اللعب  
فيه سيستفيد فريقه وإن كان معظم  
اللاعبين من الضباب ومستواهم الفني  
متقارب .  
لذلك فليست طريقة في خط الوسط  
يحتاج إلى مجهود كبير وهؤلاء اعصاب  
بقيادة حكمه .

**كيف يلعب الفرقان**

يلعب كل من فريق الهلال والنصر بطريقة ٣/٣/٤ تشكيل أسس .. ولكن موضوع يختلف في تنفيذ الخطة داخل الملعب هجومياً و دفاعاً .. وأن كل من الفريقين يسعى للعب بطريقة ٤/٣/٤ بحيث يتلعب أحد لاعبي الوسط لهجومك مع المهاجمين .. ومن الدفاع يلعب كل منهما لرجل من الدفاع المتقدم .. وهي انعكس من مباريات الفريقين السابقة .. اما مباريات اليوم فتختلف كثيراً لاعتدائنا .. وتغير ظروف الملعب والتشكيل ..

ويتوقع ان يفتل الهلال في لقاء اليوم :  
ابراهيم الهريش في حراسة المرمى ،  
عبدالله الجميل ، صلاح الخديجه ،  
يحيىين البيشي ، سلطان المهنا ، في  
الدفاع ، وعبد الرحمن القحطاني ،  
عقابي ، زياد الفهدان ،  
الوسط ، منصور بشر ، سلطان بن  
نصيب ، علي عبدالرحيم في الهجوم ،  
ويتوقع ان يمثل النصر كل من سام  
موران في حراسة المرمى ، كي كينج  
توفيق المارني ، محمد سعد ، بدر الدبر

الفرق الثلاثة يجعل المباراة الصعبة  
للعراقين في نهاية الأمر الأول من  
الفرق الثلاثة كان لاعبي الفريقين  
الذين احتلوا يوم السبت الماضي برفق  
بهم حسين الباشي في فرجة واحدة  
ينكس الروح الرياضية التي يتحل بها  
اللاعبين وهذا سينكسر لأن  
على علماء مباراة اليوم ...  
بمباراة في ثوب فتيا وجعلهم ...  
وهذه الأوصاف مطلوبون بها من  
الفريقين لإخراج مباراة نظيفة ...  
الفرق الذي سيلعب اليوم لعب  
أفضل سول تدين له الكرة ونتيجة  
بمباراة ...

**الرياض - طلعت عبد الملاك**

**يلتقي في سابعة الثالثة**

والنصف بعد عشر غدا الجمعة فيركبا  
الحلال والنسيم في لواء هام وحصلوا  
ضمن مديريات الاسواق للتدريس لعدد  
المتنزل للقدم والقدم ومطابقة الفريقين  
من اعمدة جديديس - وسوسية  
ومناظرة كعبيديس - الا ان الفريقين  
مطالعين يتقدم مستوى رفيع لامتاع  
شباب النخيلين في طبع الميز والذلي  
عند طول اكل من غير سنوات لقاعات  
مترية تنصص بالعيشة والاكسرة -  
الفريقين - وان اكل الهلال قد حصل من  
الطعام شرفا فامسح اخصا - اذا

يبدأ آل ثاني سكرتير عام المجلس  
للإعلاء لرعاية الشباب والسيد راشد  
نصير النعيمي نائب رئيس  
للجنة الأولمبية القطرية  
السيد ناصر مبارك العلي رئيس  
لجنة السلة القطرية .

كما كان في الوداع سعادة السيد  
عبدالحسن سليمان الزيد السفير  
سعودي في الدوحة .

تخلل الدوحة بعد ظهر امس سمو الامير طلال بن سعود رئيس الاتحاد الخليجي لكرة السلة علدا الى باده بعد ان راس اجتماعات مجلس ادارة الاتحاد التي انتهت اعلمها بالدوحة .. كما حضر سموه افتتاح المهرجان الخليجي الثالث لكرة السلة الصغار .

كويت .  
وقد انتهى شوط المباراة الاول  
بمقدّم منتخب شرطة المملكة ايضا  
بـ ٦/١١ وقد قامت الوفود المشاركة  
بهذه الدورة صباح اليوم بزيارة  
للمشيخ توفّ الاحمد وزير الداخلية  
لكويتي .

فلز منتخب شرطة المملكة لكرة  
اليد على منتخب شرطة قطر بـ ٢٦  
هدف مقابل ٢٤ هدف وذلك في المباراة  
التي اقيمت بينهما صباح اليوم  
ضمن مباريات البطولة العربية  
الثانية لكرة اليد والتي تقام حاليا في

فَهِىَ تَضَعُ الْعَالَمَ بَيْنَ يَدَيْكَ وَتُسَبِّحُ لَكَ فِرْصَةَ الْعَمَلِ وَالطَّيْرَانِ عَلَى أَضْخَمِ أَسْطُوطِ جَوِّي الشَّرْقِ الْأَوْسَطِ.

وَلَقَدْ أَعَدَّتِ السَّيُودِيَّةُ لِلشَّابِّ السَّعُودِي الطُّمُوحَ مِنْ حَمَلَةِ الْكِدَاءَةِ الْمُنَاسِقَةِ بِرَتَابِجِ  
دَرْبِ الْمُضِيقِينَ الْجَوِيِّينَ لِنَسْجِ احْتِاجَاتِهَا التَّرَابِيَةِ فِي الْقُوَى الْعَامِلَةِ فِي مَجَالِ الْخِدْمَةِ الْجَوِيَّةِ

**مسألة الرتاج**

تُصَوِّفُ يَتِمُّ الْحَقَاقِ الطَّلَابِ الْقَبُولِينَ سِوَا رَتَابِجِ الدَّرَبِ عَلَى الْخِدْمَةِ الْجَوِيَّةِ مُبَاشَرَةً  
فِي تَتَرَاوَحِ ٤ إِلَى ٨ أَسَابِيعٍ يَتَحَقَّقُ خِلَالَهَا الطَّلَابُ مَكْفَأَةً قَدْ رَهَاهَا ١١ رِيَالًا سَعُودِيًّا عَنِ  
مُحَلٍّ وَتَوَاقَعُ تَامِينَ الْكُفَى الدَّرَاسَةِ وَالْعَادِلُ الطَّلَبُ الْمَجَانِّي.

**المُمِيزَات بَعْدَ التَّخْرِجِ**

- يُتَمَّعُ تَعْيِينَ الْمُتَخَرِّجُ بِرَأْسِ شَهْرِي قَدَرَهُ ٢٧٨ رِيَالاً سَعُودِيًّا .  
إِضَافَةً إِلَى الرَّأْسِ تَدْفَعُ مَصَارِيْفَ الرِّحَالِ شَهْرِيًّا حَسَبَ سَاعَاتِ الطَّيْرَانِ وَكَذَلِكَ سَاعَاتِ  
الْعَمَلِ الْإِضَافِيَّةِ .  
يُسَمَّحُ لِلْمُتَخَرِّجِ بِدَلِّ طَبِيعَةٍ عَمَلٍ شَهْرِيًّا قَدَرَهُ ٤٠ رِيَالاً سَعُودِيًّا .  
يُصَرَّفُ لِلْمُتَخَرِّجِ عِنْدَ التَّعْيِينَ مَا يَعَادِلُ رَأْسَ شَهْرَيْنِ لِمَنْ لَرَسِقَ لَهُ الْعَمَلُ لِذَلِكَ أَيْ جِهَةً حُكُومِيَّةً  
يَحْصُلُ الْمُوظَّفُ عَلَى زِيَادَةِ سَنَوِيَّةٍ فِي الرَّأْسِ وَمَوَافِقَ مَادِيَّةٍ حَسَبَ الْأَدَاءِ الْوُظَيْفِيِّ .  
يُسَمَّحُ لِلْمُوظَّفِ كَاتِبًا إِضَافِيًّا بِمَسَاسَةِ شَهْرٍ رَمَضَانَ .  
يَحْصُلُ الْمُوظَّفُ عَلَى بَدَلِ مَسْكَنِ سَنَوِيٍّ لَا يَقْتَدِرُ عَلَى ١٨٠٠٠ رِيَالٍ سَعُودِيٍّ  
وَذَلِكَ بَعْدَ إِنْتِقَاصِ عَامٍ مِنْ خِدْمَتِهِ .  
يُؤْمِنُ لِلْمُوظَّفِ الرِّزْقَ الرَّسْمِيَّ طُلُوعَ مُدَّةِ الْخِدْمَةِ وَكَذَلِكَ الْعِلَاجَ الطَّبْقِيَّ الْحَاجِيَّ لَهُ وَلِئِنْ  
يَعُولُهُمْ شَرَعًا .  
يُسَمَّحُ لِلْمُوظَّفِ وَمَنْ يَعُولُ مِنْ أَفْرَادِ أُسْرَتِهِ تَذَكُّرَ مَجَانِيَّةً وَمُخَفَّضَةً عَلَى السَّوْدِيَّةِ  
وَتَذَكُّرَ مُخَفَّضَةً عَلَى شَرَكَاتِ الطَّيْرَانِ الْعَالِمَةِ الْأُخْرَى بِالْإِضَافَةِ إِلَى تَذَكُّرِ مَجَانِيَّةٍ .  
يُحْجِزُ مَوْكَدٌ عَلَى السَّوْدِيَّةِ تُسَمَّحُ لِلْمُوظَّفِ عِنْدَ اكْتِمَالِهِ مُدَّةَ الْخِدْمَةِ الْإِلَازِمَةَ لِذَلِكَ .

**شُرُوطُ الْقَبُولِ**

- أَنْ يَكُونَ حَاصِلًا عَلَى شَهَادَةِ الْكِفَاةِ الْمَوْصُوفَةِ .  
أَنْ يَكُونَ لَدَيْهِ حِفْظَةٌ نَفْسٌ مُسْتَقِلَّةٌ .  
أَنْ لَا يَقِلَّ سِنُهُ عَنْ ١٨ سَنَةً وَلَا يَزِيدَ عَنْ ٢٠ سَنَةً .  
أَنْ يَحْتَاجَ الْمَقَالَةَ الْفَخْصِيَّةَ وَالْكَشْفَ الطَّبِيعِيَّ وَامْتِحَانِ الْبَلَاغَةِ الْإِنْجِلِيزِيَّةِ .  
أَنْ لَا يَقِلَّ الطُّولُ عَنْ ١٢٥ سَمِّ مِمَّا تَنَاسَبُ الْوُجُوهُ .

٢٠٠٤

بَابُ الْقَبُولِ مَفْتُوحٌ طَوَائِلُ الْعَامِ







## اليوم .. اللقاء المرتقب بين الاتحاد والأهلي

## الفوز الأهملي أم كل

كتب : عبيد كعدور

مجمعتي الصديقة بسو الأمير طلال بن منصور رئيس أعضاء شرف نادي الاتحاد ودار الحوار مع سموه عن فريق الاتحاد مسيرته في دوري هذا الموسم .. ونظرنا في هذا الحوار اللقاء اليوم بين الاتحاد والأهلي ومدى انطباق وتوقعات سموه عن هذا اللقاء .

فحدث سمو الأمير طلال بن منصور قائلا :

حقيقة تأملت جدا كما تألم غيري من الاتحاديين مستوى فريق الاتحاد في هذا الدوري في دوره الأول ففستان بين مستوى الاتحاد الحالي ومستوى في الموسم الماضي وقبل الماضي .. فليجوعوا الاتحادية لم تقدم المستوى المطلوب في معظم مباريات الدور الأول رغم تحسن مستوى الفريق أمام النصر إلا أن مستواه أمام الهلال كان أفضل رغم هزيمته بخمسة أهداف .

ولا أدري عن الظروف والملايسات التي أدت إلى تدهور مستوى الفريق ليعدى عن إدارة النادي وعدم معرفتي بأوضاع وظروف الفريق . وأتضمن أن تتطاول كل الجهود مجتمعة لمعالجة أوضاع الفريق الحالية من أجل تقديم المستوى والمطاء الجيد والذي يليق بسمعة الاتحاد .

وعن لقاء اليوم أقول بأنه لقاء صعب وحساس بالنسبة لكلا الفريقين سواء الاتحاد أو الأهلي خاصة بعد إيفاء نجم دفاعه "صمود" .

## في آخر تدريب للاتحاد عيسى حمدان بحالة فنية ممتازة واصابة طفيفة للفرحان



وقد اكمل لاعبي الاتحاد جميع استعداداتهم وهم في حالة فنية جيدة ممتازة للعبة وهناك مفاجات ضخمة تنتظر اللاعبين لو حصلوا على تقالتي اللقاء

في الأهلي .. اكمل سائقنا استعداداته في صحت تام

في آخر تدريب لفريق الاتحاد استعدادا لزيارة الأهلي الفاصلة ظهر عيسى حمدان بحالة فنية وبدينية ممتازة ومن المتوقع أن يكون أساسيا منذ بداية المباراة وليس كما كان مقررنا من قبل أن يشارك في شوط المباراة الثاني ذلك ظهر عند مرشد بحلة فنية ممتازة إلا أن لياقته البدنية لا تزال متأثرة بعض الشيء من جراء إصابته السابقة كما أصيب جمل فرحان إصابة طفيفة في إحدى الكرات المشتركة إلا أن إصابته لن تمنعه من الاشتراك في المباراة كما هو مقرر وسوف تكون هناك مفاجاة بعدما في سلفا في تشكيل الفريق سيكشف النقاب عنها في وقت المباراة

في آخر تدريب لفريق الاتحاد استعدادا لزيارة الأهلي الفاصلة ظهر عيسى حمدان بحالة فنية وبدينية ممتازة ومن المتوقع أن يكون أساسيا منذ بداية المباراة وليس كما كان مقررنا من قبل أن يشارك في شوط المباراة الثاني ذلك ظهر عند مرشد بحلة فنية ممتازة إلا أن لياقته البدنية لا تزال متأثرة بعض الشيء من جراء إصابته السابقة كما أصيب جمل فرحان إصابة طفيفة في إحدى الكرات المشتركة إلا أن إصابته لن تمنعه من الاشتراك في المباراة كما هو مقرر وسوف تكون هناك مفاجاة بعدما في سلفا في تشكيل الفريق سيكشف النقاب عنها في وقت المباراة

في آخر تدريب لفريق الاتحاد استعدادا لزيارة الأهلي الفاصلة ظهر عيسى حمدان بحالة فنية وبدينية ممتازة ومن المتوقع أن يكون أساسيا منذ بداية المباراة وليس كما كان مقررنا من قبل أن يشارك في شوط المباراة الثاني ذلك ظهر عند مرشد بحلة فنية ممتازة إلا أن لياقته البدنية لا تزال متأثرة بعض الشيء من جراء إصابته السابقة كما أصيب جمل فرحان إصابة طفيفة في إحدى الكرات المشتركة إلا أن إصابته لن تمنعه من الاشتراك في المباراة كما هو مقرر وسوف تكون هناك مفاجاة بعدما في سلفا في تشكيل الفريق سيكشف النقاب عنها في وقت المباراة

في آخر تدريب لفريق الاتحاد استعدادا لزيارة الأهلي الفاصلة ظهر عيسى حمدان بحالة فنية وبدينية ممتازة ومن المتوقع أن يكون أساسيا منذ بداية المباراة وليس كما كان مقررنا من قبل أن يشارك في شوط المباراة الثاني ذلك ظهر عند مرشد بحلة فنية ممتازة إلا أن لياقته البدنية لا تزال متأثرة بعض الشيء من جراء إصابته السابقة كما أصيب جمل فرحان إصابة طفيفة في إحدى الكرات المشتركة إلا أن إصابته لن تمنعه من الاشتراك في المباراة كما هو مقرر وسوف تكون هناك مفاجاة بعدما في سلفا في تشكيل الفريق سيكشف النقاب عنها في وقت المباراة

في آخر تدريب لفريق الاتحاد استعدادا لزيارة الأهلي الفاصلة ظهر عيسى حمدان بحالة فنية وبدينية ممتازة ومن المتوقع أن يكون أساسيا منذ بداية المباراة وليس كما كان مقررنا من قبل أن يشارك في شوط المباراة الثاني ذلك ظهر عند مرشد بحلة فنية ممتازة إلا أن لياقته البدنية لا تزال متأثرة بعض الشيء من جراء إصابته السابقة كما أصيب جمل فرحان إصابة طفيفة في إحدى الكرات المشتركة إلا أن إصابته لن تمنعه من الاشتراك في المباراة كما هو مقرر وسوف تكون هناك مفاجاة بعدما في سلفا في تشكيل الفريق سيكشف النقاب عنها في وقت المباراة



وان كنا نأخذ عليها عدم انهيالها المباراة بنفس القوة التي يبدان بها . أما خط الظهر الأمامي فخير ثابت دى سلفا على تشكيل له في مباراة الأسبوع الماضي وعودة العشوش أعادت التمسك والقوة لرباعي هذا الخط كما أن لولاد نجح في خفة الظهر الأيسر أكثر مما نجح عندما لعب ظهر وسط مدافع ويجب هذا الخط أن افراد يلعبون على خط واحد مما يسهل فريهم منسويين وان كانت حيوية وسط الأمل احدى وقلته الراحة .

في خط الهجوم تتسوى للكتان فالفرحان والقرني وبينهما الفوار قدسوا مستوى جيدا الأسبوع الماضي ونعتقد ان دى سلفا سيلعب بنفس هذا الثلاثي الشوط الأول حيث أنه ثلاثي متحرك ويتخذ خاصة القرني الذي كان نجم فريفة الأسبوع الماضي كذلك في الأمل فليصحى وأبو داود لا يستهان بهما إذا لعب هذا الثلاثي المتحرك والانطلاق واستغلال الفرص المتاحة لهم خاصة وان ثلاثتهم يجيدون التسديد على الرمي وان كان التفوق اليوم مرمون بوجود قلب هجوم يقود الفريق ويوزع تمريرات على الكتيبة واليسار سيبتلا سرعة جتاجيه .. من يتوقع خط هجوم الأمل أو الاتحاد قلب هجوم يقوم بهذا الدور سيكون التفوق الهجومي لصالحه وسيكون لخط المقدمة فيه خطورة بالغة

في خط الوسط تتسوى للكتان فالفرحان والقرني وبينهما الفوار قدسوا مستوى جيدا الأسبوع الماضي ونعتقد ان دى سلفا سيلعب بنفس هذا الثلاثي الشوط الأول حيث أنه ثلاثي متحرك ويتخذ خاصة القرني الذي كان نجم فريفة الأسبوع الماضي كذلك في الأمل فليصحى وأبو داود لا يستهان بهما إذا لعب هذا الثلاثي المتحرك والانطلاق واستغلال الفرص المتاحة لهم خاصة وان ثلاثتهم يجيدون التسديد على الرمي وان كان التفوق اليوم مرمون بوجود قلب هجوم يقود الفريق ويوزع تمريرات على الكتيبة واليسار سيبتلا سرعة جتاجيه .. من يتوقع خط هجوم الأمل أو الاتحاد قلب هجوم يقوم بهذا الدور سيكون التفوق الهجومي لصالحه وسيكون لخط المقدمة فيه خطورة بالغة

في خط الوسط تتسوى للكتان فالفرحان والقرني وبينهما الفوار قدسوا مستوى جيدا الأسبوع الماضي ونعتقد ان دى سلفا سيلعب بنفس هذا الثلاثي الشوط الأول حيث أنه ثلاثي متحرك ويتخذ خاصة القرني الذي كان نجم فريفة الأسبوع الماضي كذلك في الأمل فليصحى وأبو داود لا يستهان بهما إذا لعب هذا الثلاثي المتحرك والانطلاق واستغلال الفرص المتاحة لهم خاصة وان ثلاثتهم يجيدون التسديد على الرمي وان كان التفوق اليوم مرمون بوجود قلب هجوم يقود الفريق ويوزع تمريرات على الكتيبة واليسار سيبتلا سرعة جتاجيه .. من يتوقع خط هجوم الأمل أو الاتحاد قلب هجوم يقوم بهذا الدور سيكون التفوق الهجومي لصالحه وسيكون لخط المقدمة فيه خطورة بالغة

في خط الوسط تتسوى للكتان فالفرحان والقرني وبينهما الفوار قدسوا مستوى جيدا الأسبوع الماضي ونعتقد ان دى سلفا سيلعب بنفس هذا الثلاثي الشوط الأول حيث أنه ثلاثي متحرك ويتخذ خاصة القرني الذي كان نجم فريفة الأسبوع الماضي كذلك في الأمل فليصحى وأبو داود لا يستهان بهما إذا لعب هذا الثلاثي المتحرك والانطلاق واستغلال الفرص المتاحة لهم خاصة وان ثلاثتهم يجيدون التسديد على الرمي وان كان التفوق اليوم مرمون بوجود قلب هجوم يقود الفريق ويوزع تمريرات على الكتيبة واليسار سيبتلا سرعة جتاجيه .. من يتوقع خط هجوم الأمل أو الاتحاد قلب هجوم يقوم بهذا الدور سيكون التفوق الهجومي لصالحه وسيكون لخط المقدمة فيه خطورة بالغة

في خط الوسط تتسوى للكتان فالفرحان والقرني وبينهما الفوار قدسوا مستوى جيدا الأسبوع الماضي ونعتقد ان دى سلفا سيلعب بنفس هذا الثلاثي الشوط الأول حيث أنه ثلاثي متحرك ويتخذ خاصة القرني الذي كان نجم فريفة الأسبوع الماضي كذلك في الأمل فليصحى وأبو داود لا يستهان بهما إذا لعب هذا الثلاثي المتحرك والانطلاق واستغلال الفرص المتاحة لهم خاصة وان ثلاثتهم يجيدون التسديد على الرمي وان كان التفوق اليوم مرمون بوجود قلب هجوم يقود الفريق ويوزع تمريرات على الكتيبة واليسار سيبتلا سرعة جتاجيه .. من يتوقع خط هجوم الأمل أو الاتحاد قلب هجوم يقوم بهذا الدور سيكون التفوق الهجومي لصالحه وسيكون لخط المقدمة فيه خطورة بالغة

في خط الوسط تتسوى للكتان فالفرحان والقرني وبينهما الفوار قدسوا مستوى جيدا الأسبوع الماضي ونعتقد ان دى سلفا سيلعب بنفس هذا الثلاثي الشوط الأول حيث أنه ثلاثي متحرك ويتخذ خاصة القرني الذي كان نجم فريفة الأسبوع الماضي كذلك في الأمل فليصحى وأبو داود لا يستهان بهما إذا لعب هذا الثلاثي المتحرك والانطلاق واستغلال الفرص المتاحة لهم خاصة وان ثلاثتهم يجيدون التسديد على الرمي وان كان التفوق اليوم مرمون بوجود قلب هجوم يقود الفريق ويوزع تمريرات على الكتيبة واليسار سيبتلا سرعة جتاجيه .. من يتوقع خط هجوم الأمل أو الاتحاد قلب هجوم يقوم بهذا الدور سيكون التفوق الهجومي لصالحه وسيكون لخط المقدمة فيه خطورة بالغة

في خط الوسط تتسوى للكتان فالفرحان والقرني وبينهما الفوار قدسوا مستوى جيدا الأسبوع الماضي ونعتقد ان دى سلفا سيلعب بنفس هذا الثلاثي الشوط الأول حيث أنه ثلاثي متحرك ويتخذ خاصة القرني الذي كان نجم فريفة الأسبوع الماضي كذلك في الأمل فليصحى وأبو داود لا يستهان بهما إذا لعب هذا الثلاثي المتحرك والانطلاق واستغلال الفرص المتاحة لهم خاصة وان ثلاثتهم يجيدون التسديد على الرمي وان كان التفوق اليوم مرمون بوجود قلب هجوم يقود الفريق ويوزع تمريرات على الكتيبة واليسار سيبتلا سرعة جتاجيه .. من يتوقع خط هجوم الأمل أو الاتحاد قلب هجوم يقوم بهذا الدور سيكون التفوق الهجومي لصالحه وسيكون لخط المقدمة فيه خطورة بالغة

في خط الوسط تتسوى للكتان فالفرحان والقرني وبينهما الفوار قدسوا مستوى جيدا الأسبوع الماضي ونعتقد ان دى سلفا سيلعب بنفس هذا الثلاثي الشوط الأول حيث أنه ثلاثي متحرك ويتخذ خاصة القرني الذي كان نجم فريفة الأسبوع الماضي كذلك في الأمل فليصحى وأبو داود لا يستهان بهما إذا لعب هذا الثلاثي المتحرك والانطلاق واستغلال الفرص المتاحة لهم خاصة وان ثلاثتهم يجيدون التسديد على الرمي وان كان التفوق اليوم مرمون بوجود قلب هجوم يقود الفريق ويوزع تمريرات على الكتيبة واليسار سيبتلا سرعة جتاجيه .. من يتوقع خط هجوم الأمل أو الاتحاد قلب هجوم يقوم بهذا الدور سيكون التفوق الهجومي لصالحه وسيكون لخط المقدمة فيه خطورة بالغة

في خط الوسط تتسوى للكتان فالفرحان والقرني وبينهما الفوار قدسوا مستوى جيدا الأسبوع الماضي ونعتقد ان دى سلفا سيلعب بنفس هذا الثلاثي الشوط الأول حيث أنه ثلاثي متحرك ويتخذ خاصة القرني الذي كان نجم فريفة الأسبوع الماضي كذلك في الأمل فليصحى وأبو داود لا يستهان بهما إذا لعب هذا الثلاثي المتحرك والانطلاق واستغلال الفرص المتاحة لهم خاصة وان ثلاثتهم يجيدون التسديد على الرمي وان كان التفوق اليوم مرمون بوجود قلب هجوم يقود الفريق ويوزع تمريرات على الكتيبة واليسار سيبتلا سرعة جتاجيه .. من يتوقع خط هجوم الأمل أو الاتحاد قلب هجوم يقوم بهذا الدور سيكون التفوق الهجومي لصالحه وسيكون لخط المقدمة فيه خطورة بالغة



الفرص ويسجل منها كما حدث في مباراة الهلال في الأسبوع ٦ كما أن المرو وسلم من الحراس الذين يتمتعون بجودة المنسبة في الخروج من مراملهم لقطع الكرات العرضية والعالية بالإضافة لحسن توقيتهم في الخروج من المرمى إلا أن كلاما لا يحسن توجيه افراد خط الدفاع وهذه احدى أخطائهم اللقيلة . وعموما للحراسة في الفريقين متساوية أو شبه متساوية من ناحية الفني حراسة المرمى تعتبر للكتان شبه متساويين .. فاللتر واحد سلم من الحراس الجيدين فيما يتمتعان بصفة تامة وانعكاسهم سريعة مع الكرة خاصة المرو كما أن سرعة تصرفهم وبدينتهم هي إحدى مزايا الحارسين وإن كان المرو يمتاز عن احمد سلم أن الكرة لا ترتد من يديه وهي لدى عيوب سلم الخطيرة فيمكن لأي متابع للكرة أن يقتبس إحدى هذه

الفرص ويسجل منها كما حدث في مباراة الهلال في الأسبوع ٦ كما أن المرو وسلم من الحراس الذين يتمتعون بجودة المنسبة في الخروج من مراملهم لقطع الكرات العرضية والعالية بالإضافة لحسن توقيتهم في الخروج من المرمى إلا أن كلاما لا يحسن توجيه افراد خط الدفاع وهذه احدى أخطائهم اللقيلة . وعموما للحراسة في الفريقين متساوية أو شبه متساوية من ناحية الفني حراسة المرمى تعتبر للكتان شبه متساويين .. فاللتر واحد سلم من الحراس الجيدين فيما يتمتعان بصفة تامة وانعكاسهم سريعة مع الكرة خاصة المرو كما أن سرعة تصرفهم وبدينتهم هي إحدى مزايا الحارسين وإن كان المرو يمتاز عن احمد سلم أن الكرة لا ترتد من يديه وهي لدى عيوب سلم الخطيرة فيمكن لأي متابع للكرة أن يقتبس إحدى هذه

الفرص ويسجل منها كما حدث في مباراة الهلال في الأسبوع ٦ كما أن المرو وسلم من الحراس الذين يتمتعون بجودة المنسبة في الخروج من مراملهم لقطع الكرات العرضية والعالية بالإضافة لحسن توقيتهم في الخروج من المرمى إلا أن كلاما لا يحسن توجيه افراد خط الدفاع وهذه احدى أخطائهم اللقيلة . وعموما للحراسة في الفريقين متساوية أو شبه متساوية من ناحية الفني حراسة المرمى تعتبر للكتان شبه متساويين .. فاللتر واحد سلم من الحراس الجيدين فيما يتمتعان بصفة تامة وانعكاسهم سريعة مع الكرة خاصة المرو كما أن سرعة تصرفهم وبدينتهم هي إحدى مزايا الحارسين وإن كان المرو يمتاز عن احمد سلم أن الكرة لا ترتد من يديه وهي لدى عيوب سلم الخطيرة فيمكن لأي متابع للكرة أن يقتبس إحدى هذه

الفرص ويسجل منها كما حدث في مباراة الهلال في الأسبوع ٦ كما أن المرو وسلم من الحراس الذين يتمتعون بجودة المنسبة في الخروج من مراملهم لقطع الكرات العرضية والعالية بالإضافة لحسن توقيتهم في الخروج من المرمى إلا أن كلاما لا يحسن توجيه افراد خط الدفاع وهذه احدى أخطائهم اللقيلة . وعموما للحراسة في الفريقين متساوية أو شبه متساوية من ناحية الفني حراسة المرمى تعتبر للكتان شبه متساويين .. فاللتر واحد سلم من الحراس الجيدين فيما يتمتعان بصفة تامة وانعكاسهم سريعة مع الكرة خاصة المرو كما أن سرعة تصرفهم وبدينتهم هي إحدى مزايا الحارسين وإن كان المرو يمتاز عن احمد سلم أن الكرة لا ترتد من يديه وهي لدى عيوب سلم الخطيرة فيمكن لأي متابع للكرة أن يقتبس إحدى هذه

الفرص ويسجل منها كما حدث في مباراة الهلال في الأسبوع ٦ كما أن المرو وسلم من الحراس الذين يتمتعون بجودة المنسبة في الخروج من مراملهم لقطع الكرات العرضية والعالية بالإضافة لحسن توقيتهم في الخروج من المرمى إلا أن كلاما لا يحسن توجيه افراد خط الدفاع وهذه احدى أخطائهم اللقيلة . وعموما للحراسة في الفريقين متساوية أو شبه متساوية من ناحية الفني حراسة المرمى تعتبر للكتان شبه متساويين .. فاللتر واحد سلم من الحراس الجيدين فيما يتمتعان بصفة تامة وانعكاسهم سريعة مع الكرة خاصة المرو كما أن سرعة تصرفهم وبدينتهم هي إحدى مزايا الحارسين وإن كان المرو يمتاز عن احمد سلم أن الكرة لا ترتد من يديه وهي لدى عيوب سلم الخطيرة فيمكن لأي متابع للكرة أن يقتبس إحدى هذه

الفرص ويسجل منها كما حدث في مباراة الهلال في الأسبوع ٦ كما أن المرو وسلم من الحراس الذين يتمتعون بجودة المنسبة في الخروج من مراملهم لقطع الكرات العرضية والعالية بالإضافة لحسن توقيتهم في الخروج من المرمى إلا أن كلاما لا يحسن توجيه افراد خط الدفاع وهذه احدى أخطائهم اللقيلة . وعموما للحراسة في الفريقين متساوية أو شبه متساوية من ناحية الفني حراسة المرمى تعتبر للكتان شبه متساويين .. فاللتر واحد سلم من الحراس الجيدين فيما يتمتعان بصفة تامة وانعكاسهم سريعة مع الكرة خاصة المرو كما أن سرعة تصرفهم وبدينتهم هي إحدى مزايا الحارسين وإن كان المرو يمتاز عن احمد سلم أن الكرة لا ترتد من يديه وهي لدى عيوب سلم الخطيرة فيمكن لأي متابع للكرة أن يقتبس إحدى هذه

الفرص ويسجل منها كما حدث في مباراة الهلال في الأسبوع ٦ كما أن المرو وسلم من الحراس الذين يتمتعون بجودة المنسبة في الخروج من مراملهم لقطع الكرات العرضية والعالية بالإضافة لحسن توقيتهم في الخروج من المرمى إلا أن كلاما لا يحسن توجيه افراد خط الدفاع وهذه احدى أخطائهم اللقيلة . وعموما للحراسة في الفريقين متساوية أو شبه متساوية من ناحية الفني حراسة المرمى تعتبر للكتان شبه متساويين .. فاللتر واحد سلم من الحراس الجيدين فيما يتمتعان بصفة تامة وانعكاسهم سريعة مع الكرة خاصة المرو كما أن سرعة تصرفهم وبدينتهم هي إحدى مزايا الحارسين وإن كان المرو يمتاز عن احمد سلم أن الكرة لا ترتد من يديه وهي لدى عيوب سلم الخطيرة فيمكن لأي متابع للكرة أن يقتبس إحدى هذه

الفرص ويسجل منها كما حدث في مباراة الهلال في الأسبوع ٦ كما أن المرو وسلم من الحراس الذين يتمتعون بجودة المنسبة في الخروج من مراملهم لقطع الكرات العرضية والعالية بالإضافة لحسن توقيتهم في الخروج من المرمى إلا أن كلاما لا يحسن توجيه افراد خط الدفاع وهذه احدى أخطائهم اللقيلة . وعموما للحراسة في الفريقين متساوية أو شبه متساوية من ناحية الفني حراسة المرمى تعتبر للكتان شبه متساويين .. فاللتر واحد سلم من الحراس الجيدين فيما يتمتعان بصفة تامة وانعكاسهم سريعة مع الكرة خاصة المرو كما أن سرعة تصرفهم وبدينتهم هي إحدى مزايا الحارسين وإن كان المرو يمتاز عن احمد سلم أن الكرة لا ترتد من يديه وهي لدى عيوب سلم الخطيرة فيمكن لأي متابع للكرة أن يقتبس إحدى هذه

الفرص ويسجل منها كما حدث في مباراة الهلال في الأسبوع ٦ كما أن المرو وسلم من الحراس الذين يتمتعون بجودة المنسبة في الخروج من مراملهم لقطع الكرات العرضية والعالية بالإضافة لحسن توقيتهم في الخروج من المرمى إلا أن كلاما لا يحسن توجيه افراد خط الدفاع وهذه احدى أخطائهم اللقيلة . وعموما للحراسة في الفريقين متساوية أو شبه متساوية من ناحية الفني حراسة المرمى تعتبر للكتان شبه متساويين .. فاللتر واحد سلم من الحراس الجيدين فيما يتمتعان بصفة تامة وانعكاسهم سريعة مع الكرة خاصة المرو كما أن سرعة تصرفهم وبدينتهم هي إحدى مزايا الحارسين وإن كان المرو يمتاز عن احمد سلم أن الكرة لا ترتد من يديه وهي لدى عيوب سلم الخطيرة فيمكن لأي متابع للكرة أن يقتبس إحدى هذه

## تحليل / حسام حمدي

عصر اليوم .. يشهد ستاد رعية الشباب بجدة اللقاء المرتقب بين عملاق مدينة جدة الكبيرين فريقى الاتحاد والأهلي في واحدة من أهم وأقوى لقاءات الأسبوع التاسع والأخير الذي يختتم به الدوري الممتاز مرحلة القسم الأول منه .. وكعادة مباريات العملاقين الكبيرين ويصرف النظر عن موقع وترتيب كل منهما في قائمة الجداول فإن مباريات الفريقين تحفل دائما بالاهتمام والتربح البالغين من كافة جماهير الكرة بمختلف ميولها فهو فضلا عن كونه واحدا من أهم وأقوى لقاء لهذا الأسبوع فهو أيضا بمثابة دوري خاص أو بطولية خاصة تجمع بين الفريقين الكبيرين ويهتم بها جمهورهما العريض إلا أن اللقاء الذي نشهده اليوم يحمل في طياته نكهة وطعما آخر .. فالقوة مرة يقود الجهاز التدريبي للاتحاد مدرب برازيلي هو كارلوس ليرتو دى سلفا الذي يواجه اليوم لأول مرة فريق الأهلي ومن خلفه المدرب العملاق تيل سانتانا الغنى عن التعريف .

أما الاتحاد ويلازمه من أن ترتيبه يقل بكثير عن مركز وترتيب الأهلي إلا أننا كما قلنا في البداية أن هذه المباراة لا تخضع لأي مقاييس ومساواة للترتيب والمركز أمر ثانوي في هذا اللقاء ولاسيما وأن الاتحاد ينظر لهذه المباراة نظرة خاصة للعبة ففوزها اليوم بها يعنى للاتحاد وللاتحاديين الكثير والكثير جدا

أما الأهلي فهو الآخر لن يرضى إلا بالفوز على الأهلي لتعويض الخلل نقاط الأخيرة التي فقدتها في الأسابيع الثلاثة الماضية والتي كانت كفة واحدة منها بترقيته إلى المركز الثالث ليشارك الهلال فيه ولهذا يطمح الأهلي في تقبلي اليوم وما أدراك ما قيمة الحصول على نقطتين من الاتحاد أو العكس .

## غدا .. فرصة الاتفاق الكبرى لتأكيد صدارته لقمة الدوري

تامة ووجوده في خط المقدمة أكثر من ضروري وهام للفريق ويقلل يستطيع جعل حمدان أن يكون أكثر من خطير أمام المرمى وتحركته وشديدته الملمحة ترك أي دفاع وحارس مرمى ويكون هو والشجاعة خلفا له ثقته ووزنه هذا الموسم والوسط الاتقائي يؤدي مباراته بديناميكية وكلمة ونظمه واع وكامل لواجبات خط الوسط فهو يقدم مساندة الهجمات ويقوم بواجبات الدفاعية

الذي لم يهزم حتى الآن ويهزم الحفلة على هذا السجل الناصع الخال من الزايم طوال مباريات الدور الأول الذي ينتهي غدا بهذه المباراة ويمتد الهلال والنصر وكامعا مباراة الاتحاد والأهلي اليوم بجدة سيجسدا شكل القمة في الأسابيع القليلة إلى حد بعيد ومن هنا تتبع أهمية تقالتي اليوم بالنسبة للاتفاق والاتقائي في المركز الأول برصيد ١١ نقطة مجتمعا من ٨ مباريات حيث فاز في ٣ مباريات وهي نسبة متواضعة بقليل لفريق يتصدر قمة الدوري حيث أن نسبة تعادلاته بلغت حتى الآن ٥ تعادلات وهذا لم يهزم الاتفاق حتى الآن وعلى كل الأحوال فإن الاتفاق في القفظة ويلازمه من أن الاتفاق في الصدارة والنفوذ في المركز قبل الأخير إلا أن لقاء الفريقين يرضخ تلك المقاييس والإحصائيات .. هذا الموسم أنه لا يفارق بين مباراة وأخرى فستعداده واحد لجميع المباريات ففقطان مما هدفه والحصول عليهم هو غاية الكبرى وبذلك المنطق حمدان تقالتي القياسية الضعيفين وتنبش الهجوم يخوض اليوم لقاء التفتية الحس الذي يجمع في طياته أكثر من معنى فالاتفاق يهزم اليوم للحصول على النقاط التي يحافظ على فرق النقاط بينه وبين منافسيه على الصدارة بالإضافة إلى أن الظروف ربما تخدعه غدا لزيارة الهلال والنصر لا يستطيع أحد أن يتوقع نتيجةها فهو لقاء من نوع خاص وربما يتعطل الفريقان ويكون هذا في مصلحة الاتفاق الذي يهزم أن يهزم الدور الأول ويهيئ له وسفرا بالمرز الأول يفرق مطمئن بعض الشيء من الفرق ففقطان لظلال الحيل يكتر من الحلق نقطة واحدة والاتقائيين يتركون هذا جيدا ثم أن الاتفاق .. يتران فريق الوحيد الذي يحافظ على لقب الفريق



منه وحسن تدبيره وسد مسامحه له، وقد وجدنا من الذين  
جاءه كلاً ولا سابق له، من أصحابه عملاً صارح  
قامت به سمجته ونحوها ملأ على أحد الزعماء ورشاً  
سرت به مكرهاً على الدنيا والموت، سرت به على  
صديق حميل، ورشاً وظلم على سائر الكمال  
العلماء، ومن أظلم من له مباحية في كل لغة وتدريس  
الفرادة كحللهم، خالهم من تاريخهم، ثم الإذاعة  
بكل من رشحوا لملئ القصر، لتدريسهم تقدم  
لجأت سائرهم في ١٢٥٨٧ هـ العام ١٨٤٢ م  
فله التمسك - الإذاعة -

١ - حلل الحكمة الصورية، بحالها أنه أنشأ إليها  
مجلس علوم الدين، وأما ذلك، فهو أن له البصائر  
التي لا يتصور صريحاً كمال الإذاعة في كل طلبة  
طريق الدنيا، لتدريس جنوب شركة المعارف والأعلام  
المدته في ذلك، حتى يرقى من جميع العلوم والمغرم  
الكل عن طريق العلم، ورشاً العلم، الذي  
إلى العلم ورشاً، ملأ على طريقه جميع العلوم ورشاً





# الجريد الذي يلاحق القلمبان منذ سنوات



أحدى لوحاته الرومانسية القيمة



لوحته الأخيرة التي نقش فيها التلقية



الفنان أحمد فليمن

أحمد فليمن ...  
فنان تشكيل تفرغ  
الساحة التشكيلية منذ ثلاثة  
عشر عاما عندما تخرج من

اكاديمية روما في ذلك الوقت  
ولم يكن آنذاك بالساحة  
سوى الرضوي وضياء .  
وعرض لوحاته ذات

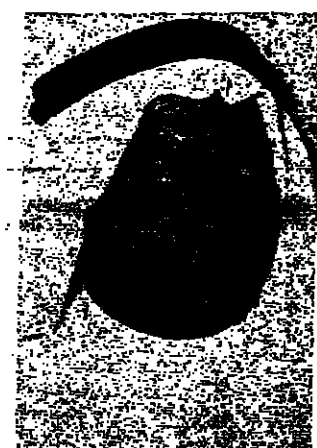
## فهم قلوب

الكلمة الغنائية  
السعودية في كثير من الأعمال  
الغنائية الجيدة تعتبر من  
انجح العوامل المساهمة في  
ارتقاء الأغنية السعودية ..  
وتحس ولا شك شعب غنى  
بالقوى الشعرية في مجال  
كتاب القصيدة والكلمة  
المغناة .. ويقولون ان الشعر  
او حليته تولد مع الشاعر  
والشعر يعتبر عليه ذاتية  
تنمو معه ، وتحتاج الى  
الاجواء الملائمة لصقلها  
وتهدئتها حسب الظروف  
التي يمر بها الشاعر او  
الكتب الغنائية ..  
وكم من أغنية ناجحة ..  
كانت خلف نجاحها قصة  
معبية او موقف معين او ان  
كلمة قيلت كانت الانطلاقة  
الاولى لفكرتها .

وهناك العديد من الفنان  
التي ظهرت علينا باغنان  
وقصائد لانجست فكرة او  
مضمونا والغريب في الامر ان  
تلك الاغاني تجد من يلحنها  
ويغنيها وايضا من  
يسمعا .

هذه ظاهرة تحتاج الى  
عملية ترتيب وترميم حتى  
توجد الوعى الصحى في  
بعض الاغاني التي انطلقت  
على حناجر كبار الفنانين  
وتحس ولا شك بتملك قاعدة  
كبيرة من الفنانين الاوائل في  
العالم العربي الذين  
يستمعون بمواهب فنية جيدة  
في مجال التلحين والغناء  
بالإضافة الى قاعدة كبار  
الشعراء وكتاب الأغنية ..  
وفي الوقت الراهن اذا امتنا  
النظر في الاغاني التي ظهرت  
عند بداية انطلاق الحركة  
للغنية لراينا انه من الواضح  
ان تلك الاغاني كانت تتصف  
بالجودة في كلماتها الى جانب  
الاداء واللحن ولعلنا لا نبالغ  
اذا اشرنا الى ان السبب  
الرئيسي في انخفاض مستوى  
الكلمة .. هذا ليس هجوما  
على كبار الكتاب والشعراء  
الذين لهم دور رائد ويعرفه  
كل متذوق للكلمة الجيدة ..  
خاصة ونحن نذكر بان  
النص الغنائي هو الاساس  
في بناء الاغنية الناجحة ..  
فاليد من الارتقاء بمستوى  
الكلمة (الكلمة) الغنائية حتى  
لا يلفد كبار الفنانين ثقة  
جمهورهم .. فنجست على  
المحسن والمؤدى الانطلاق الى  
كل كلمة تدخل القلوب ..  
والتي تؤكد الصديق في المنبع  
والا .. دعونا - نتوقف  
لحظات ..

## الرضوي .. يعيدا عن الفرشاه



يبو الفنان الكبير عبد الحليم  
رضوي هذه الأيام ملأنا تشكيليا  
فمن عودته من المغرب قبل اشهر  
لم يمسك الفنان فرشاة الرسم حتى  
الآن .

يستعد لانشاء قريب ليريد  
الرضوي الاصح عنه حاليا  
كلمته في اللغات .

## رسالة من تحت الماء



الى الفنان عثمان الخزيم  
معروضه الآخر والذي  
اقتد مؤخرًا في الرياض  
كشف عن جوانب جديدة في  
رؤيته الإبداعية وكان جملا  
جدا المزاوجة الهللية بين  
الواقع والتجريد وقد كشفت  
كل خطوطه عن احساس  
مبشئ وسريع بالتكوين  
وصياغته .  
بعد هذا المعرض  
ساعتبرك من الجبل  
الطليعي المتكمن كما وارجو

ان اشاهد معروضه القادم  
وقد استطعت فيه تطوير  
نظرك الجمالية الجديد .

## باليكروسكوب

فلسوف ... و  
رؤى لهم يعكسون بان  
هم يعاملون مشكلة المنظر سوف  
د انتباههم للأن أمام العلة  
مضطر لعدم الى وضع الفيلسوف  
فهم بطريقة (باني الجبال) و  
يرتدى المثلح عندما تكون  
مناسبة فنية ومنهم من يرتفع  
يتم والمجملية واخ  
معون عن القول بان  
"لو انهم انظر شخصيات  
من طريق حركاتهم الا  
هؤلاء الفنانين يعمقون في دراسة  
الشخصية المظلمة في حياة الفنان  
مطلق الزباني رحمه الله فيه  
صاحب الاتجاهات المتعددة  
الفن حيث تعدد انتلحه في الماء  
والنغمه والميكروسكوب ومن  
الكلمة .. ليا .

## رد خاص

بالاشتراك .. الملاحظات التي  
يعتقدنا سجد طريقها للنشر ضمن  
مواد الصفحة .. ونرحب بك زميلا  
متحولنا والفرق جيدة تستحق  
النشر ... وياهلا .

بالقاي نوعا جديدا من الفن  
الشعبي يبحث انطلاق يبحث  
عن اثار الثقافات الفرعية  
المختلفة وجذورها .  
والى جانب هذه اللوحة  
قدم اوسترويل في معرضه  
هذا بعض خزائن الفلاحين  
الملونة (التي تعتبر من أبرز  
هوايات اوقات الفراغ في  
المنيا الاتحادية) ونماذج من  
لوحت الاحتجاج الشعبية  
التي يحملها الشباب ،  
وبعض اشكال (كنج كونج)

والاشكال الفنية الإفريقية  
التي حاول هذا الفنان عن  
طريقها إبراز كيفية استمرار  
وجود الفنون الشعبية  
التقليدية ، كل ذلك في إطار  
من المشاهد البديلة  
الغريبة ... كما كانت تنطلق  
من مكرات الصوت انغام  
الروك والموسيقى المعاصرة .  
وكاشارة الى حياة الفلاحين  
استخدم هذا الفنان الألماني  
اسطىلا ملاه بالواقعي  
والارانب والجماج .

اقيم في البناء التابع لاتحاد  
الفنون الجميلة في منطقة  
فورتميرج يشوتوجرات  
(جمهورية ألمانيا الاتحادية)  
تحت عنوان (مشاهد من  
الفن الشعبي) .  
ويؤمن تيلمان اوسترويل  
المشرق على هذا المعرض  
الفريد من توكية بان الثقافات  
الفرعية والبلدية في العصر  
الحاضر والاشواق  
والأمنيات تنطلق من كافة  
طبقات الشعب وتشكل

لوحة الاشواق الألمانية  
هو الاسم الذي أطلق على  
هذه المجموعة القريبة من  
الاشياء والصور والاشكال  
الفنية المختلفة التي جمعت  
بين خليط من الصور  
المستوحاة من الحياة  
الغربية والاشجار التي  
تنبت جنوبها نحو الاعلى ،  
ومنظر قصر ايشنتشتاين  
الحلم والبركة المنسية من  
الأحجار الغريبة . وقد  
عرضت هذه اللوحة  
المختلطة في معرض خاص

الحفر .  
ويتسائل زملاء الفنان عن  
سر هذا الجذب الذي ظل  
يلحق الفنان منذ سنوات  
وما اذا كان ذلك فوق طاقة  
الفنان وخارج عن ارادته ام

الظلمبان لوحات (امومه) و  
(ثلاث فتيات) و (انا وابي  
والمرحومه) .

ثم شك في جده عام  
١٤٠٢هـ بلوحتين في معرض  
الخمسين فنانا وكانت من  
انتاج نفس العام حيث حاول  
من خلالها الخروج عن  
طابعه المعهود واستفاد من  
التكوينات التقليدية في اعمال

## ظاهرة النقد

هناك ظاهرة متفشية مع الاسف  
للمشيد في وسطنا الصحفي هذه  
الأيام ويذات الفني .. وذلك في  
اسلوب النقد .. وهو اسلوب  
يقسم الى قسمين :  
الاول : هو الهجوم الشخصي وترك  
الموضوعية في تقدير الاعمال الفنية  
مدى النقد .  
والثاني : هو نقد العمل الفني  
ذاته والابتعاد عن التواصي  
الشخصية  
والثاني بطبيعة الحال هو  
المفضل .. وذلك لان لكل انسان  
عيوب واخطاء والانتسان غير  
معصوم من الخطأ فهناك  
الحاسن .. وهناك المسوء ..  
والدمج بينهما يترك انرا في  
النقوس .. وسامحونا .

## هديه للجنة الثقافية

تسلمت الصفحة من رئيس  
اللجنة الثقافية المساعد الاستاذ  
الايب والذاد حمدان صدقه كتيبا  
جيدا حمل عصارته رائحة من  
مطبات الالباء الذين القوا  
محاضرات ثقافية في ضيافة  
الجمعة ضمن انشطتها الثقافية  
المختلفة .  
العدد الاول من كتيب  
(محاضرات ثقافية) صدر الاسبوع  
الماضي يضم باقه من الشعر الرقيق  
والادب الرفيع والكلمة المنجحة  
والاسلوب السلس وهذه الباقة  
التيهنة كانت لصفوة من الالباء  
والشعراء هم .. الشاعر الراشد  
حسن عرب ، والايب الشاعر  
الراحل مطلق النيلي والاستاذ  
الشاعر الايب راضي صدوق ..  
قد ضم الكتيب بالفعل عصارة  
فكر وتجارب حياة وتجارب حياة  
لهؤلاء الرجال .  
وقد كانت بالفعل خطوة ناجحة  
للجنة الثقافية بفرع الجمعية  
بجده .. ونظوه موقفه .

## « كلمات تبحث عن ملحن »

« جريج الوعد »  
طل يا قلبي قليل  
طل ليلوجه الجميل  
الجمال عشق العليل ..... لا تقول مستحيل  
انت يا قلبي تدور  
والجمال قريب منور  
كيف تبغاني اصور ..... لك شعوري والدليل  
لا تضيعني واضيع  
وانت تعرفني مطيع  
العمر يجري سريع ..... انهي مشوارى الطويل  
استريح بعد العنا  
يا جريج وعد الهنا  
جلنا انت وانا ..... ميل لها يمكن تميل  
كلمات / صالح الوادى



يوم ان جاء الى جده  
الفنان ناصر الموسى لزيارة  
المعرض الجماعي الخامس  
كان حديثا تشكيليا يدور  
بيني وبينه حول الهموم  
الفنية التي تنقلستها  
واخبرته بأنه لا يلقف عند  
اسلوب معين فقد شاهده  
وخلا سنوات معرفتي  
القصيرة به تعجبيا واحيانا  
سرليا واحيانا يسلك  
اتجاهها ثلثا مقاييرا ولكن  
الموسى اجاب بان الفنان  
كلشهر متجدد ابدا ..  
كلنخله لا بد وان تمر على كل  
الزهور ودائما ياخذ الجدل  
التشكيلي لدى الصديق ناصر  
شكلا بينتظا يحاول فيه  
الموسى اقناعك بفكرته تحت  
وايل من الكلمات المنسقة .  
ولقد اقامت رابطة لقاء  
الفن التشكيلي في العراق  
ندوتها الاخيرة في العام  
الماضي وكانت تدور حول  
الاسلوب كان جبر ابراهيم  
جبرا احد حضورها حيث  
سرد اكثر من عشرين تعريفا  
للاسلوب تتفق جميعها في  
الطريقة التي يتم بها عرض  
المضمون عرضا يتعدى  
الشكل اللغضي (الخط  
واللون) ويصل الى ميكانيكية  
العمل وقيل الفنان جواد  
سليم في تلك الندوة : (ان  
المواضيع العظيمة  
اجتماعية كانت ام انسانية  
لا تكفي لايجاد فن عظيم او  
اصيل الا اذا كان للفنان  
نفسه من القامة مايكفي  
لتأويلها فاعظمه التي  
حصلت للوحة (جورنيكا)  
ليس لانها ضربت بالقليل  
ولكن لان الذي اوجدها فن  
(بيكاسو) .  
وتذكرت زيارتي الاخيرة  
لرياض حيث تناولت  
العشاء في منزل الفنان ناصر  
الموسى واخبرني بان لديه  
اكثر من خمس عشرة لوحة  
ينتظر اكتمال نصابها حتى  
يقم معرضه الرابع وانها  
جميعا تمثل مرحلة ذات  
اسلوب وفكرة ذات  
مضمون .  
على الغامدى



٥/ غير العزيم في التوازي

**حديقة تان جديد تان في الخبر**

**المام : عبدالعزيز شريف الغامدي**

●● انتهت ببلدية الخبر من الدراسات المطلوبة لإقامة عدد من الحدائق الجديدة .. الحديقة الأولى هي حديقة الملك الواقعة على تقاطع شارع الملك عبدالعزيز وشارع التتيمان .

●● والحدائق الثلاثة ستقام في الواجهة البحرية للخبر والواقعة شرق شارع الأمير تركي بن في شارع الظهران وشارع ٢٨ .

سعة هذه الحديقة كيلومتران في مائة وستين مترا .

تتفرّد البلاد في عدد السبب ( العدد الاسيوعي )  
 ينشر سلسلة من الاحاديث والمقالات والتحقيقات  
 والدراسات الصحفية والسياسية والاقتصادية  
 والرياضية ومن هذه الموضوعات  
 ○ نقل الحافظ بنبرونين الدكتور عبد الهادي طاهر عن  
 مستقبل صناعة البتروكيمياويات  
 ○ الامير عبد المحسن بن جلوي يتحدث عن مشروعات  
 المنطقة الشرقية  
 ○ الشاعر ابراهيم فوده يتحدث عن الشباب والاقتصاد  
 الادبي  
 ○ حياتهم عن ساحة الشيخ محمد بن ابراهيم في التشيع  
 ○ بيع .. والدرس المطروح لدول العالم الثالث  
 ○ تكريم الرجل قصيدة جيدة الشاعر محمود معروف  
 ○ دنيا كلها عجب .. على المركز  
 ○ مضارب البلاد مع الشعراء جاء لكلمة بن سعود الضوى  
 ○ وعبد الله بن سبيل وسليمان الحكور  
 ○ الولايات المتحدة ومستقبل السلام في المنطقة  
 ○ الدورية في ظل التفتت الاخيرة .. الى أين  
 ○ تقارير سياسية للبلاد من روما وباريس وبغداد  
 وواشنطن

وما زال البحث جارياً عن أسماء جديدة لشوارع جدة

محمد علی قطان

**تعطل السرا في شارع الخنساء**  
**نصف ساعة والسبب !!؟**

مكة المكرمة : محمد أبو بكر با  
سلامة  
تعطل السرا في شارع الخفصاء بمكة  
المكرمة منذ نصف ساعة .. والسبب  
غريب .. ان احد الشباب سقط في سيارة  
فلتلافتا سيارة بسرعة جنونية .. فخلا  
السيارة .. الامر نفعه اهل رجال المرور  
في ٢٠١٤ ..

**الحملات مستمرة على**

**المدينة المنورة : حسن اندبجاني**

مرور المدينة المنورة يقوم حاليا بحملات مكثفة على السيارات التي لم يتم تجديد لوائحتها او التي تسير بدون ترخيص نظامي ..

**ع**

\_\_\_\_\_

**السلام والدعوة**

**صبيحا .. كتب احمد عثمان**

هذه المسألة هي حديث اهل صبيحا الذين اتصلوا بمكتب الجلال وظلوا منا ان تتبنى الامر وتعرض القصة امام اهل الخير .. الاب موازن بسيط اسمه موعوي على .. رزقه الله سبحانه وتعالى بظفرين .. وفرفت السعادة على البيت الصغير لفترة بسيطة ثم بدأت المصاعب والمشاكل تتوالى .. عندما اصيب الطفل بأعراض مرض نادر وغريب .. اسمه « سيندل » تتفشى اعراضه في الام رهيبة بالعظام والفواصل وتضخم في الكبد والطحال مما يهددها بالتوقف .. وكذلك تكبر الكريات الحمراء بنسبة ٨٠٪ مما يستدعي حُجُوزة تغيير الدم لهما شهريا .. وبالرغم من ان المرض نفسه وراثي الا ان عائته لم يصب احد منها بالمرض ..

**الاسبوعيات**

**د. الاسبوعي ( التحقيقات والانصافية )**

يهدى طاهر عن

عن مشروعات الخبير عبد المنعم بن جاري

**الشيخ والافندية**

**ابراهيم في الشيخ**

**لم الثالث**

**محمود معروف**

مختار عبد الهادي شمر

**من سعود الضوى**

**في المنطقة**

**في اير**

**لبنان وبيروت**

شجع عبد ته

\_\_\_\_\_

ويش يصيب القلب . كان انسى وحيد  
تكثر الافكار والقلب  
اتمنى ليكني دايماً سعيد  
دايمناً فكري حزين  
من سيبليب واحدن عني بعيد  
ضيعه عني تراسيم الغيوم  
سلمان العمرى

**خالص الرد حملاتنا مستمرة للقضاء**

المحدودة للقضاء على الكلاب الضالة  
( كركوك ) وقد تم التعميم على كافة  
اقسام صحة البيئة بجميع افرع الامانة  
لتتبع اعمال الشركة في هذا المجال وفقا  
لتوجيهات معالي امين مدينة جدة وسعيها  
بمساعدة الدكتور محمد علي قطامي  
المتقنة

**شكرا يا امانة ؟؟**

مساعدة رئيس تحرير البلاد  
سلام عليكم ورحمة الله وبركاته  
بالاشارة الى البرقية الموجهة الى رئيس  
جهاز المركزي للتفتيش والتي نشرت  
ببروتكم المرفاء بالعدد رقم ٧٢٢٥ يوم  
المتقنة

( لكرمكم الله ) وقد تم التعصيم على كافة  
اقسام صحة البيئة بجميع الفروع الامانة  
للتابعة اعمال الشركة في هذا المجال وفقا  
لتوجيهات معالي امين مدينة جدة وسعدي  
مساعدته الدكتور محمد علي قطار  
المستدة .

عليه نحيب سملتكم علما بأنه قد تم  
توجيه منوسى شركة النطاقه العربيه  
١٤٤٠هـ -  
الاستاذ الموافق ١٢ ربيع اول عام

تَرْفَعُ إِلَيْكَ  
بِمَنَّةٍ

\_\_\_\_\_

وَيَسْعِدُهُ  
أَنْ تَذْكُرَهُ  
تَحْقِيقًا  
بِمَكْنَمِكُمُ الْحَمْدُ  
مِنْ كُنْزَاتِكُمْ  
الَّتَابِعَةُ لَهَا فِي تَحْقِيقِهَا  
الْمَرْكَزُ الرَّأْسِيُّ

\_\_\_\_\_

**من : شاكلي عبد الحزوين**  
 خلال ايام قليلة سيتم استعداء اصحاب  
 الوافات الذين لم يبرموا تسديد ما هو  
 متربط عليهم من اجور مكالات اموالهم  
 المودعين لدى مخى لينة طرية .. ووضح  
 المهندس وحيث انزاد كيار مدير عام منطقة  
 في الخدمات والتكسي . ان الادارة جادة  
 في تحصيل المبالغ القديمة وان الغاء الهاف  
 ١٩٠٠

**بالتوعية الإعلامية**  
**يمهدون لأسبوع النظافة**

من متغوب البلاد

أسبوع النظافة الثالث جدد يبدأ لـ ٢٧ من الشهر القادم ... تنظيم الأسبوع من أجل  
حدة يتشارك معها العامة للتحسين

بالتفلسف الديني .. من الآن نبحث  
الاستعدادات لاقلة الأسبوع .. للصفحة  
الآخرة علمت بأنه سيتم التركيز على  
التوعية الاعلامية في الفترة القادمة ..  
والتعاون مع جهود الامثلة من اجل ان  
تصبح جدة مدينة نظيفة ..  
كما سيشارك في الاسبوع المؤسسات  
والشركات العاملة بجدة .. وستوزع جوائز  
تقديرية على المساهمين في جهود النظافة  
سواء من الامثلة او ادارة التطعيم او الاسرة  
الاعلامية .

**جيزان : محمد هادي حاج**  
تم مؤخرا انتقال مكتب الخطوط  
السعودية بجيزان الى مبنى جديد بالقرب  
من مطار جيزان .. المكتب في موقعه الجديد  
يستطيع تقديم الخدمة الأفضل  
للمسافرين ..

**على الكلاب الضالة**

ولنا نشكر لكم ملتزمون من متابعة  
لأعمال الأمانة ومن التفتتات بأداة هافنة  
والتي تخرج منها أن تصل إلى المنصب إليه  
جميعاً من الارتقاء بسنن الأداء .

والله نساى الترفيق

**رئيس الجهاز المركزى للتشغيل**

**مهندس محمد عطلة**

ة للنشر والمكتبات  
THAMA PUBLICATION & BOOK


تحت

...

هذه المناسبة  
عن  
كبرى  
على هذه الخصائص  
ت تمامه ومركز التوزيع  
ن اتحاد المملكة  
حجة - شارع الوحدة  
١٩٦٣ - طينون

100-443887-100

[illegible][illegible][illegible]

**AL-BILAD**  **البلاد**  
جريدة يومية تصدر عن مؤسسة البلاد للصحافة والنشر بمكة  
المركز الرئيسي  
جدة - شارع أبو الطيب المتنبي - متروك من شارع فلسطين  
تلكس: بلاد ١٦٦١٤٨ - ص ١٠٩٥ - التلغرام: ٦٦٤ الإدارة